

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: ITALIANO

#### INDICATORE 1: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali applicando tecniche di supporto alla comprensione (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive).</li> <li>Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>Riferisce oralmente su esperienze, eventi, trame, argomenti di studio selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Seguire e ascoltare per un tempo stabilito senza distrarsi.</li> <li>b. Comprendere il senso globale di un semplice testo.</li> <li>c. Selezionare le informazioni principali di un testo.</li> <li>d. Conoscere le regole della comunicazione e rispettarle.</li> <li>e. Sintetizzare, secondo uno schema, quanto letto o ascoltato.</li> <li>f. Organizzare il discorso in modo logico e con un lessico adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Crescere, confrontarsi, orientarsi (l'autobiografia).</li> <li>2. Il testo narrativo.</li> <li>3. Generi letterari: la favola, la fiaba e/o la leggenda.</li> </ul>

#### INDICATORE 2: LETTURA

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge, comprende e interpreta testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Leggere, con modalità diverse, in maniera adeguata al contesto nel rispetto dei tratti prosodici.</li> <li>b. Cogliere i concetti principali espressi dal testo individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spazio-temporale.</li> <li>c. Ricavare dal contesto informazioni utili a comprendere il significato dei termini non noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. Il testo descrittivo.</li> <li>5. Il testo poetico.</li> <li>6. Epica classica e medievale.</li> <li>7. Riflessione linguistica: fonologia, ortografia e morfologia.</li> </ul>
--	--	---

#### INDICATORE 3: SCRITTURA

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce testi di diverso genere e in relazione ai differenti scopi comunicativi corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>Utilizza in maniera finalizzata e consapevole il proprio bagaglio lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Analizzare, secondo una guida/ schema, le consegne date.</li> <li>b. Organizzare le idee e progettare, in modo guidato, un testo.</li> <li>c. Rispettare le convenzioni grafiche e ortografiche.</li> <li>d. Scrivere semplici testi di vario genere.</li> </ul>	
---	--	--

<b>INDICATORE 4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> <li>b. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul>
<b>INDICATORE 5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sulla struttura morfosintattica della lingua utilizzandola con consapevolezza nella comunicazione orale e scritta.</li> <li>• Riconosce le principali relazioni tra significati delle parole e i principali meccanismi di formazione delle parole.</li> <li>• Riconosce i connettivi sintattici e testuali e le parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) e le parti del discorso.</li> <li>b. Usare in modo guidato strumenti di consultazione.</li> <li>c. Conoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione della lingua.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: ITALIANO

#### INDICATORE 1: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi orali di diverso genere e rileva anche le inferenze.</li> <li>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, argomentando il proprio punto di vista con un lessico adeguato.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. In situazioni comunicative, ascoltare per un tempo stabilito senza distrarsi.</li> <li>2. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto.</li> <li>3. Selezionare e comprendere in modo adeguato le informazioni principali di testi di diverso genere.</li> <li>4. Organizzare un discorso in modo logico e con un lessico adeguato al contesto comunicativo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crescere, confrontarsi, orientarsi (il diario, la lettera).</li> </ol>

#### INDICATORE 2: LETTURA

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge, comprende e interpreta testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Leggere, con modalità diverse, in maniera adeguata al contesto nel rispetto dei tratti prosodici, rispettando pause e intervalli sonori.</li> <li>b. Leggere, con modalità diverse, testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>c. Cogliere il senso globale del contenuto di un testo.</li> <li>d. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. La biografia e l'autobiografia.</li> <li>3. Generi letterari (racconto umoristico, giallo, d'avventura e horror).</li> <li>4. Testo poetico.</li> <li>5. Letteratura (dalle origini al Settecento).</li> </ol>
--	--	--

#### INDICATORE 3: SCRITTURA

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce testi di diverso genere e in relazione ai differenti scopi comunicativi corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>Utilizza in maniera finalizzata e consapevole il proprio bagaglio lessicale.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Analizzare, in modo autonomo, le consegne date.</li> <li>b. Organizzare le idee e progettare, in modo autonomo, un testo.</li> <li>c. Rispettare le regole grammaticali in modo corretto.</li> <li>d. Scrivere in modo autonomo testi di vario genere.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Riflessione linguistica: sintassi della frase semplice.</li> </ol>
---	---	--

#### INDICATORE 4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>b. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per</li> </ol>	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplia ed arricchisce, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li> </ul>	<p>comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>	
<b>INDICATORE 5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>		
<p><b><i>Alla fine della classe seconda l'alunno:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sulla struttura morfosintattica della lingua utilizzandola con consapevolezza nella comunicazione orale e scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.</li> <li>b. Riconoscere le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</li> <li>c. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto- correggerli nella produzione scritta.</li> </ul>	

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: ITALIANO

#### INDICATORE 1: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>b. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc).</li> <li>c. Narrare esperienze, eventi trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>d. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>e. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.</li> <li>f. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crescere, confrontarsi, orientarsi (il testo argomentativo e poetico).</li> <li>2. Adolescenza e problematiche sociali e ambientali.</li> <li>3. I generi letterari: romanzo realistico/sociale, romanzo storico.</li> <li>4. La relazione e il saggio breve.</li> <li>5. Cronaca, riviste e giornali.</li> <li>6. La letteratura dall'Ottocento al Novecento.</li> <li>7. Riflessione linguistica: sintassi della frase semplice e complessa.</li> </ol>
<h4>INDICATORE 2: LETTURA</h4>		
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) interpretandoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>b.</b> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) mettendo in atto strategie differenziate (leggera selettiva, orientativa, analitica).</li> <li><b>c.</b> Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> <li><b>d.</b> Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</li> <li><b>e.</b> Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili.</li> <li><b>f.</b> Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tavole).</li> <li><b>g.</b> Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomento a sostegno valutandone la pertinenza e la validità.</li> <li><b>h.</b> Leggere testi letterari di vario tipo e forma rilevandone le strutture di genere, le analogie e le differenze.</li> </ul>	
<b>INDICATORE 3: SCRITTURA</b>		
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>a.</b> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.</li> <li><b>b.</b> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li><b>c.</b> Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o parafrasi, parte di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</li> <li><b>d.</b> Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li><b>e.</b> Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.</li> <li><b>f.</b> Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, scrivere o inventare testi teatrali per un'eventuale messa in scena</li> </ul>	
<b>INDICATORE 4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>		
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</li> <li>b. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li> <li>c. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo</li> </ol>	
<b>INDICATORE 5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>		
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>b. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</li> <li>c. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>d. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</li> <li>e. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ol>	

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: INGLESE

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare.</li> <li>Comprende globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Comprendere parole ed espressioni di uso comune estremamente semplici relativi ad argomenti quotidiani e personali.</li> <li>b. Comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi.</li> <li>c. Essere in grado di capire l'essenziale di messaggi semplici, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Funzioni comunicative</b> Salutare – Presentarsi– Presentare la propria famiglia – Parlare di possesso – Parlare di provenienza - Descrivere persone – Descrivere la casa – Parlare di oggetti posseduti - Parlare della routine quotidiana - Chiedere e dire l'ora – Esprimere i propri gusti – Parlare delle attività del tempo libero e di ciò che si sa fare – Descrivere quello che si indossa – Fare semplici acquisti e informarsi sui prezzi.</li> <li>2. <b>Strutture linguistiche:</b> Gli articoli; pronomi personali sogg. e compl.; il plurale dei nomi; aggettivi e pronomi possessivi; il <i>simplepresent</i> di “be”; preposizioni di luogo e di tempo (1); <i>there is/are; some/any;</i> genitivo sassone; <i>simplepresent</i> di “have”; il verbo modale “can”; <i>simplepresent</i> dei verbi nelle forme aff., neg. e int. (<i>Do/Does/Don't/Doesn't</i>); risposte brevi; <i>present continuous</i>.</li> <li>3. <b>Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</li> <li>4. <b>Riflessioni sulla lingua:</b> Argomenti d'approccio CLIL.</li> </ul>

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Possiede il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.</li> <li>Utilizza parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su sé stesso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Riuscire ad usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove si abita e le persone che si conoscono.</li> <li>b. Saper produrre brevi descrizioni su argomenti familiari vicini al proprio ambito di esperienza.</li> <li>c. Essere in grado di interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani con un interlocutore che ripete o riformula più lentamente le proposizioni.</li> <li>d. Riuscire a porre domande semplici e a rispondere ad esse su argomenti molto familiari.</li> </ul>	
---	--	--

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare.</li> <li>Capisce le idee fondamentali di brevissimi dialoghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> <li>b. Essere in grado di comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</li> </ul>	
---	--	--



<p>estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge brani di minima estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano.</li> </ul>		
<p><b>INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)</b></p>		
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente, o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Riuscire a scrivere brevi messaggi e a produrre risposte a semplici questionari.</li> <li>b. Compilare moduli/tabelle richiedenti semplici dati personali.</li> </ul>	
<p><b>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>		
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di semplici testi scritti di uso comune.</li> <li>b. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>c. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>d. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: INGLESE

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce il lessico relativo alle unità di apprendimento studiate ed espressioni semplici di uso quotidiano.</li> <li>Comprende il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Saper comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani.</p> <p><b>b.</b> Comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi.</p> <p><b>c.</b> Essere in grado di capire l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati.</p>	<p><b>1. Funzioni comunicative:</b> Parlare di ciò che si sta facendo; discutere di persone e cose del passato; raccontare di eventi passati; esprimere la propria opinione; accordo e disaccordo; scusarsi; obblighi e divieti; chiedere e dare suggerimenti; discutere e fare programmi futuri; esprimere la quantità; ordinare cibo e bevande; chiedere informazioni su prezzi, orari e indicazioni stradali; fare una conversazione telefonica; chiedere e dare il permesso di fare qualcosa.</p>

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><b><u>Alla fine della classe seconda</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Possiede il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani.</li> <li>Produce semplici descrizioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale.</li> <li>Espone in modo chiaro e coeso semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Essere in grado di produrre dei messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate.</p> <p><b>b.</b> Essere in grado di esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice.</p> <p><b>c.</b> Saper produrre brevi descrizioni su argomenti familiari, sui propri sentimenti e vicine al proprio ambito di esperienza.</p> <p><b>d.</b> Essere in grado di formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo degli interlocutori ...).</p> <p><b>e.</b> Essere in grado di interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani.</p> <p><b>f.</b> Essere in grado di scambiare informazioni su temi vicini ai propri interessi e ambiti di esperienza.</p>	<p><b>2. Strutture linguistiche:</b> Parole e pronomi interrogativi; <i>presentcontinuous</i> per esprimere il futuro; <i>pastsimple</i> "be"; <i>much, many, a few, a little</i>, i composti di <i>some e any</i>; passato dei verbi regolari ed irregolari; preposizioni di luogo e di tempo (2); comparativi e superlativi di aggettivi regolari e irregolari; <i>must/mustn't</i>; <i>should/shouldn't</i>.</p>
--	---	---

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><b><u>Alla fine della classe seconda</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende i concetti essenziali di testi brevi e semplici relativi all'ambito quotidiano e familiare.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Leggere e comprendere frasi ed espressioni scritte di uso comune relative ad argomenti quotidiani.</p> <p><b>b.</b> Comprendere i punti chiave di argomenti relativi al quotidiano e all'ambito familiare.</p> <p><b>c.</b> Essere in grado di cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse</p>	<p><b>3. Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</p> <p><b>4. Riflessioni sulla lingua:</b> Argomenti d'approccio CLIL.</p>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce le idee fondamentali di dialoghi estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.</li> <li>• Legge brani di minima estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano, comprendendo anche le espressioni meno immediate.</li> <li>• Individua e cogliere gli elementi di base delle funzioni della lingua inglese riconoscendoli nel testo.</li> </ul>	<p>personale.</p>	
<p><b>INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)</b></p>		
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi appunti e semplici proposizioni, grammaticalmente corretti e logicamente coerenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Saper scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate.</li> <li>b. Saper scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice.</li> <li>c. Saper scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti.</li> <li>d. Saper scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienza.</li> </ul>	
<p><b>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>		
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di semplici testi scritti di uso comune.</li> <li>b. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>c. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>d. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: INGLESE

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale.</li> <li>• Comprende i dati di un testo orale relativi ad alcuni dialoghi ed essere in grado di riutilizzarli al fine di completare adeguatamente le attività proposte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Riuscire a capire espressioni e parole di uso frequente relative all'ambito personale, familiare, scolastico, del tempo libero.</li> <li>b. Riuscire ad afferrare l'essenziale di messaggi ed annunci brevi, semplici e chiari.</li> <li>a. Essere in grado di capire le informazioni principali di dialoghi di interesse quotidiano.</li> </ul>	<p><b>1. Funzioni comunicative:</b> Parlare di due azioni contemporanee nel passato; parlare di esperienze passate; predire il futuro; offrire e promettere; esprimere intenzioni future; formulare un invito.</p>

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><b><u>Alla fine della classe terza</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia.</li> <li>• Produce descrizioni piuttosto articolate utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale in relazione alle informazioni apprese nelle unità di apprendimento in questione.</li> <li>• Espone in modo chiaro e piuttosto sicuro semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</li> <li>b. Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>c. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>d. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazione in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul>	<p><b>2. Strutture linguistiche:</b> <i>Past continuous; present perfect + just/already/yet; present perfect+for/since; will; be going to; pronomi indefiniti; periodi ipotetici; forma attiva e passiva.</i></p> <p><b>3. Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</p> <p><b>4. Riflessioni sulla lingua:</b> Argomenti d'approccio CLIL.</p>
--	--	--

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><b><u>Alla fine della classe terza</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e comprende gli elementi di base delle funzioni della lingua e le strutture essenziali di testi narrativi ed espositivi estremamente semplici.</li> <li>• Comprende le idee fondamentali di dialoghi semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.</li> <li>• Legge brani di una certa estensione e trovare informazioni in testi di uso corrente utili allo svolgimento delle attività correlate.</li> <li>• Coglie gli elementi di base delle funzioni della lingua inglese riconoscendoli nel testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>b. Leggere globalmente testi relativamente lunghi e saper trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>c. Leggere e comprendere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ul>	
<b>INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)</b>		
<p><b><u>Alla fine della classe terza</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi testi scritti, semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, utilizzando un lessico appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>b. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti con un lessico appropriato e una sintassi elementare.</li> </ul>	
<b>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>		
<p><b><u>Alla fine della classe terza</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di semplici testi scritti di uso comune.</li> <li>b. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>c. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>d. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: FRANCESE

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p>a. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>b. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e pronunciate chiaramente e lentamente.</p>	<p><b>1. Funzioni linguistiche:</b> Salutare – Presentarsi– Presentare qualcuno – Parlare di provenienza – Esprimere i propri gusti – Parlare dei propri interessi - Descrivere persone – Parlare della famiglia – Descrivere luoghi – Dire e impedire di fare qualcosa – Chiedere e dare indicazioni – Esprimere l'obbligo.</p> <p><b>2. Strutture grammaticali:</b> gli articoli determinativi e indeterminativi, i pronomi personali soggetto, i verbi être, avoir e s'appeler (presente indicativo), il plurale dei nomi e degli aggettivi, il femminile dei nomi e degli aggettivi, gli aggettivi interrogativi, la forma negativa e le forme interrogative, i verbi aller e venir (presente indicativo), i pronomi personali tonici, i verbi préférer, commencer e i verbi in –ER (1° gruppo) al presente indicativo, gli aggettivi possessivi, Pourquoi? / Parce que, il pronomine ON, gli aggettivi dimostrativi, le preposizioni POUR, CHEZ, AVEC, i verbi impersonali IL Y A e IL FAUT, i verbi faire e pouvoir/vouloir, devoir e prendre, boire (presente indicativo), l'imperativo affermativo e negativo di tutti i verbi svolti al presente indicativo</p> <p><b>3. Lessico:</b></p>
<h4>INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)</h4>		
<p><b><u>Alla fine della classe prima</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> </ul>	<p>a. Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando un lessico semplice e appropriato e dei costrutti già incontrati ascoltando e/o leggendo.</p> <p>b. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale con mimica e gesti.</p>	
<h4>INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)</h4>		
<p><b><u>Alla fine della classe prima</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>a. Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari, (accompagnati preferibilmente da supporti visivi), cogliendo il loro significato globale.</p>	
<h4>INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)</h4>		
<p><b><u>Alla fine della classe prima</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>a. Scrivere semplici messaggi e brevi lettere personali, anche se formalmente difettose.</p>	
<h4>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</h4>		

<p><b><u>Alla fine della classe prima</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p>a. Osservare e confrontare le parole e le strutture delle frasi per rilevare le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi.</p>	<p>l'alfabeto, i colori, gli oggetti della classe, i saluti e le sensazioni, le persone, i numeri 0-100 e maggiori di 100, le operazioni, l'età, le nazioni e le nazionalità, le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, i luoghi in città, l'indirizzo, descrizione fisica, carattere, attività tempo libero e hobbies, i gusti, la famiglia, i sentimenti e le sensazioni, gli animali, le feste in famiglia, le tipologie di casa, le stanze e le posizioni, i mobili e gli oggetti della casa, gli elementi della strada, i pannelli stradali, la sicurezza stradale</p> <p><b>4. Fonetica:</b> interrogazione, liaison, accenti</p> <p><b>5. Civiltà:</b> elementi di civiltà del paese di cui si studia la lingua (l'école en France, les loisirs en ville, génération ados, sauver-protéger-aimer les animaux, fana de la ville ou de la campagne, éco-tourisme à Paris), Noël, Pâques.</p>
--	--	--

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: FRANCESE

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p>a. Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari e le informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità.</p>	<p><b>1. Funzioni comunicative:</b> Chiedere e dare informazioni sugli alimenti - Proporre, accettare, rifiutare - Chiedere, dare, rifiutare il permesso ed esprimere l'intenzione - Parlare al telefono – Chiedere e dare informazioni sull'abbigliamento – Fare acquisti, chiedere e dire il prezzo – Chiedere e dire cosa si sta per fare – Raccontare ciò che si fa – Parlare dei propri progetti – Chiedere e dire l'ora – Raccontare le attività quotidiane – Chiedere e dire la data, esprimere la frequenza – Chiedere, proporre e accettare aiuto – Descrivere un luogo – Parlare dei propri progetti e esprimere certezza e probabilità – Parlare del tempo.</p>

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</li> </ul>	<p>a. Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</p> <p>b. Esprimersi con frasi comprensibili utilizzando espressioni adatte alla situazione e scambiarsi informazioni utili per interagire con i compagni.</p>	<p><b>2. Strutture grammaticali:</b> gli articoli partitivi, verbo impersonale <i>IL FAUT</i>, avverbi di quantità, <i>Très, beaucoup, beaucoup de</i>, i verbi in –IR (2<sup>a</sup> gruppo), i verbi <i>MANGER, ACHETER</i>, l'interrogativa parziale, i COD (pronomi personali complemento oggetto diretto), <i>EN, Y</i>, avverbi di frequenza, i verbi in –ER (3<sup>a</sup> gruppo), il verbo <i>VOULOIR</i>, comparativo di qualità, quantità e azione, i COI (pronomi personali complemento oggetto indiretto), <i>OUI, SI, NO</i>, aggettivi e pronomi indefiniti, <i>Passé composé e participio passato</i>, accordo del <i>passé composé con Être e Avoir</i>, forma negativa ed interrogativa del <i>passé composé</i>, la negazione <i>con plus, jamais, rien</i>, preposizioni davanti ai nomi di paesi, Gallicisme: Futur proche, il verbo <i>PARTIR</i>, i pronomi relativi <i>QUI</i> e <i>QUE</i>, gli aggettivi irregolari: <i>nouveau, beau, vieux, il pronome ON</i>, Gallicismes: <i>présent continu</i> e <i>passé récent</i>, i verbi riflessivi: <i>s'amuser</i>, il verbo <i>SAVOIR</i>, il futuro, il</p>
--	--	--

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>a. Comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>	<p><b>2. Strutture grammaticali:</b> gli articoli partitivi, verbo impersonale <i>IL FAUT</i>, avverbi di quantità, <i>Très, beaucoup, beaucoup de</i>, i verbi in –IR (2<sup>a</sup> gruppo), i verbi <i>MANGER, ACHETER</i>, l'interrogativa parziale, i COD (pronomi personali complemento oggetto diretto), <i>EN, Y</i>, avverbi di frequenza, i verbi in –ER (3<sup>a</sup> gruppo), il verbo <i>VOULOIR</i>, comparativo di qualità, quantità e azione, i COI (pronomi personali complemento oggetto indiretto), <i>OUI, SI, NO</i>, aggettivi e pronomi indefiniti, <i>Passé composé e participio passato</i>, accordo del <i>passé composé con Être e Avoir</i>, forma negativa ed interrogativa del <i>passé composé</i>, la negazione <i>con plus, jamais, rien</i>, preposizioni davanti ai nomi di paesi, Gallicisme: Futur proche, il verbo <i>PARTIR</i>, i pronomi relativi <i>QUI</i> e <i>QUE</i>, gli aggettivi irregolari: <i>nouveau, beau, vieux, il pronome ON</i>, Gallicismes: <i>présent continu</i> e <i>passé récent</i>, i verbi riflessivi: <i>s'amuser</i>, il verbo <i>SAVOIR</i>, il futuro, il</p>
--	---	--

#### INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)

<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> </ul>	<p>a. Scrivere testi brevi e semplici per fornire informazioni personali e raccontare le proprie esperienze, per invitare qualcuno, fare gli auguri, ringraziare, utilizzando un lessico appropriato, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	<p><b>2. Strutture grammaticali:</b> gli articoli partitivi, verbo impersonale <i>IL FAUT</i>, avverbi di quantità, <i>Très, beaucoup, beaucoup de</i>, i verbi in –IR (2<sup>a</sup> gruppo), i verbi <i>MANGER, ACHETER</i>, l'interrogativa parziale, i COD (pronomi personali complemento oggetto diretto), <i>EN, Y</i>, avverbi di frequenza, i verbi in –ER (3<sup>a</sup> gruppo), il verbo <i>VOULOIR</i>, comparativo di qualità, quantità e azione, i COI (pronomi personali complemento oggetto indiretto), <i>OUI, SI, NO</i>, aggettivi e pronomi indefiniti, <i>Passé composé e participio passato</i>, accordo del <i>passé composé con Être e Avoir</i>, forma negativa ed interrogativa del <i>passé composé</i>, la negazione <i>con plus, jamais, rien</i>, preposizioni davanti ai nomi di paesi, Gallicisme: Futur proche, il verbo <i>PARTIR</i>, i pronomi relativi <i>QUI</i> e <i>QUE</i>, gli aggettivi irregolari: <i>nouveau, beau, vieux, il pronome ON</i>, Gallicismes: <i>présent continu</i> e <i>passé récent</i>, i verbi riflessivi: <i>s'amuser</i>, il verbo <i>SAVOIR</i>, il futuro, il</p>
---	--	--



## INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

### Alla fine della classe seconda

#### l'alunno:

- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

- a. Osservare e confrontare le parole e le strutture delle frasi per rilevare le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi.

condizionale, le espressioni di tempo, il verbo VIVRE

#### 3. **Lessico:**

gli alimenti e le bevande, i pasti, il ristorante, il tempo libero (svaghi e divertimenti), il telefono, il vestiario e gli accessori, i negozi, le quantità, gli acquisti e le forme, le uscite e i viaggi, i mezzi di trasporto, i mesi e le stagioni, l'orario e le attività quotidiane, l'uso del tempo e le materie scolastiche, il collège (la scuola), i paesaggi naturali, le vacanze, il meteo

#### 4. **Fonetica:**

i suoni /ɛ/ - /jɛ/ - /œ/, il suono /s/, il suono /k/, i suoni /ɛj/ - /waj/ - /j/, i suoni /ʒ/ - /ʃ/, il suono /g/

#### 5. **Elementi di civiltà dei paesi francofoni:**

Les Français à table, Les adolescents lisents quoi?, Les Français n'ont pas peur d'acheter sur internet, Vous voyagez comment? En TGV bien sur!, Les matières préférées des collégiens, Des vacances ...à la carte!, Noël, Pâques

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: FRANCESE

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p>a. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>b. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>1. <b>Funzioni comunicative:</b> fare acquisti, parlare dei propri progetti, chiedere e dare istruzioni, chiedere e dire come ci si sente, esprimere la soddisfazione e il malcontento, chiedere e dire se si è in grado di fare qualcosa, consigliare ed incoraggiare, esprimere la volontà, parlare di una lettura, di programmi televisivi, saper dare un preavviso, esprimere una opinione e parlare di ecologia</p>

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> </ul>	<p>a. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>b. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>c. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>2. <b>Strutture grammaticali:</b> l'ipotesi nella realtà, RIEN e PERSONNE, gli aggettivi e i pronomi indefiniti, il superlativo relativo, i pronomi relativi DONT e OÙ, i verbi VOIRE e CROIRE, C'EST/IL EST, gli indicatori di tempo, I pronomi possessivi, il verbo CONNAÎTRE e ESSAYER, l'imperfetto, il discorso indiretto, i pronomi dimostrativi, gli avverbi di tempo, il verbo LIRE</p>
--	---	--

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>a. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca...) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, opuscoli...).</p>	<p>3. <b>Lessico:</b> I materiali, i vestiti e gli accessori, gli alimenti e le bevande, i viaggi, i mezzi di trasporto, le malattie e i loro trattamenti, Il corpo, gli sports, la musica e gli strumenti, i generi musicali, le professioni, la lettura e la televisione, il computer e le nuove tecnologie, l'ecologia.</p>
---	--	--

#### INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)

<p><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	<p>a. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze (fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno), anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>4. <b>Fonetica:</b> consonanti e dittonghi, uso del dizionario bilingue</p> <p>5. <b>Elementi di civiltà dei Paesi francofoni:</b> argomenti di cultura e civiltà del Paese di cui si studia la lingua.</p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> </ul>		
<b>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>		
<p><b><i>Alla fine della classe terza</i></b>  <b><i>l'alunno:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li>b. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>c. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>d. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>	

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: SPAGNOLO

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe quinta</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p>a. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>b. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e pronunciate chiaramente e lentamente.</p>	<p><b>1. Funzioni comunicative:</b> Salutare – Presentarsi– Presentare qualcuno – Chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità - Descrivere i membri della propria famiglia - individuare collegamenti e relazioni – Domandare e comunicare ora e orari - Parlare dell'orario scolastico e delle materie - Parlare dell'esistenza e localizzazione - Chiedere e indicare preferenze - Parlare degli sport.</p> <p><b>2. Strutture grammaticali:</b> Gli articoli; formazione del plurale e del femminile; verbo <i>ser</i>; indicativo presente; gli interrogativi; verbi <i>tener, ir, estar</i>; uso di <i>ser – estar</i>; aggettivi possessivi; verbi irregolari <i>e-ie</i>; i dimostrativi; gli aggettivi ordinali; il verbo <i>venir</i>; le preposizioni; i relativi <i>que y donde</i>; <i>hay-estar</i>; <i>muy-mucho</i>; <i>gki</i> indefiniti; i pronomi complemento diretto ; i verbi irregolari <i>o-ue</i>.</p> <p><b>3. Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</p>

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><b><u>Alla fine della classe quinta</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> </ul>	<p>a. Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando un lessico semplice e appropriato e dei costrutti già incontrati ascoltando e/o leggendo.</p> <p>b. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale con mimica e gesti.</p>	
--	--	--

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><b><u>Alla fine della classe quinta</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>a. Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari, (accompagnati preferibilmente da supporti visivi), cogliendo il loro significato globale.</p>	
---	--	--

#### INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)

<p><b><u>Alla fine della classe prima</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio</li> </ul>	<p>a. Scrivere semplici messaggi e brevi lettere personali, anche se formalmente difettose.</p>	
--	---	--

<p>vissuto e del proprio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> </ul>		
<p><b>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>		
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p>a. Osservare e confrontare le parole e le strutture delle frasi per rilevare le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi.</p>	

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: SPAGNOLO

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p>a. Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari e le informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità.</p>	<p><b>1. Funzioni comunicative:</b> Chiedere e dare informazioni in città - esprimere obbligo – progettare – collaborare – partecipare - sapersi esprimere riguardo al tempo atmosferico - parlare di quello che si sta facendo al momento - parlare di progetti futuri - descrivere cosa indossiamo - parlare delle azioni abituali del passato – parlare del passato legato al presente- parlare degli stati di salute - dare consigli e istruzioni- saper proporre un'attività - saper fissare un appuntamento - fare semplici acquisti - esprimere i propri gusti - saper comunicare al ristorante - saper dare una notizia e reagire.</p> <p><b>2. Strutture grammaticali:</b> Verbi <i>pedir/preguntar; hayque/tener que;</i> pronomi dimostrativi neutri; <i>estar y gerundio; ir a</i> infinitivo; le congiunzioni <i>y/o</i>; imperfetto; i possessivi; i comparativi; <i>ser/estar</i>; il <i>preterito perfecto</i>; imperativo affermativo; i pronomi <i>CD y CI</i>; perifrasi verbali; <i>preterito indefinito</i>.</p> <p><b>3. Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</p>

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> </ul>	<p>a. Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</p> <p>b. Esprimersi con frasi comprensibili utilizzando espressioni adatte alla situazione e scambiarsi informazioni utili per interagire con i compagni.</p>	<p><b>2. Strutture grammaticali:</b> Verbi <i>pedir/preguntar; hayque/tener que;</i> pronomi dimostrativi neutri; <i>estar y gerundio; ir a</i> infinitivo; le congiunzioni <i>y/o</i>; imperfetto; i possessivi; i comparativi; <i>ser/estar</i>; il <i>preterito perfecto</i>; imperativo affermativo; i pronomi <i>CD y CI</i>; perifrasi verbali; <i>preterito indefinito</i>.</p> <p><b>3. Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</p>
---	--	--

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>a. Comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>	<p><b>2. Strutture grammaticali:</b> Verbi <i>pedir/preguntar; hayque/tener que;</i> pronomi dimostrativi neutri; <i>estar y gerundio; ir a</i> infinitivo; le congiunzioni <i>y/o</i>; imperfetto; i possessivi; i comparativi; <i>ser/estar</i>; il <i>preterito perfecto</i>; imperativo affermativo; i pronomi <i>CD y CI</i>; perifrasi verbali; <i>preterito indefinito</i>.</p> <p><b>3. Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</p>
--	---	--

#### INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)

<p><u>Alla fine della classe seconda</u> <u>l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	<p>a. Scrivere testi brevi e semplici per fornire informazioni personali e raccontare le proprie esperienze, per invitare qualcuno, fare gli auguri, ringraziare, utilizzando un lessico appropriato, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	<p><b>2. Strutture grammaticali:</b> Verbi <i>pedir/preguntar; hayque/tener que;</i> pronomi dimostrativi neutri; <i>estar y gerundio; ir a</i> infinitivo; le congiunzioni <i>y/o</i>; imperfetto; i possessivi; i comparativi; <i>ser/estar</i>; il <i>preterito perfecto</i>; imperativo affermativo; i pronomi <i>CD y CI</i>; perifrasi verbali; <i>preterito indefinito</i>.</p> <p><b>3. Lessico:</b> Lessico relativo ai contenuti proposti.</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> </ul>		
<b>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>		
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p>a. Osservare e confrontare le parole e le strutture delle frasi per rilevare le eventuali variazioni di significato e permettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi.</p>	

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: SPAGNOLO

#### INDICATORE 1: ASCOLTO (comprensione orale)

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p>a. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>b. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	

#### INDICATORE 2: PARLATO (produzione e interazione orale)

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> </ul>	<p>a. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>b. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>c. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>1. Funzioni comunicative:</b> Scrivere semplici lettere formali e informali - svolgere semplici telefonate in un contesto quotidiano – parlare delle professioni più comuni – parlare del futuro – chiedere e dare consigli – chiedere, concedere e negare il permesso – esprimere la propria opinione – parlare di un momento futuro.</p> <p><b>2. Strutture grammaticali:</b> Ripasso dei tempi passati; il si condizionale; il futuro; il condizionale; il congiuntivo presente; imperativo negativo.</p>
---	---	--

#### INDICATORE 3: LETTURA (comprensione scritta)

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p>a. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca...) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, opuscoli...).</p>	<p><b>3. Lessico:</b> lessico relativo ai contenuti proposti.</p>
--	--	---

#### INDICATORE 4: SCRITTURA (produzione scritta)

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	<p>a. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze (fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno), anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>	
--	---	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> </ul>		
<b>INDICATORE 5: RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>		
<p><b><i>Alla fine della classe terza</i></b> <b><i>l'alunno:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>a.</b> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li><b>b.</b> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li><b>c.</b> Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li><b>d.</b> Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>	

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: MATEMATICA

#### INDICATORE 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sceglie in maniera consapevole tra le diverse procedure di calcolo scritto e mentale.</li> <li>• Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>• Individua e giustifica strategie risolutive appropriate alle varie situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Comprendere il significato logico dei numeri nell'insieme <math>N</math> e rappresentarli sulla retta orientata.</li> <li>b. Eseguire calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni e saper applicare le loro proprietà.</li> <li>c. Comprendere il significato di potenza, eseguire calcoli con potenze ed applicare proprietà per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>d. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>e. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e in casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi.</li> <li>f. Comprendere il significato del multiplo comune più piccolo (m.c.m.) e del divisore comune più grande (M.C.D.).</li> <li>g. Comprendere il significato logico di numeri nell'insieme <math>Q^+</math> e rappresentarli.</li> <li>h. Eseguire calcoli con frazioni e applicare le loro proprietà.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'insieme dei numeri naturali e le sue caratteristiche.</li> <li>2. Le quattro operazioni fondamentali e le loro proprietà per eseguire calcoli mentali e scritti.</li> <li>3. Il significato di potenza come moltiplicazione ripetuta e le sue proprietà.</li> <li>4. Le espressioni numeriche: ordine di svolgimento delle operazioni e loro risoluzione.</li> <li>5. Numeri primi e composti.</li> <li>6. Criteri di divisibilità.</li> <li>7. Calcolo del M.C.D. e m.c.m.</li> <li>8. L'insieme dei numeri razionali e le loro proprietà, rappresentazione sulla retta orientata, operatività nell'insieme <math>Q^+</math>.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: SPAZIO E FIGURE

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive figure in base a proprietà geometriche.</li> <li>• Determina misure utilizzando strumenti appropriati.</li> <li>• Sa sintetizzare i dati utili in forma grafica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane e riconoscerle in situazioni concrete.</li> <li>b. Riprodurre figure e disegni geometrici con uso di strumenti appropriati anche in base a una descrizione fatta da altri.</li> <li>c. Rappresentare punti e segmenti nel piano cartesiano.</li> <li>d. Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe dopo aver valutato la strategia più</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I primi elementi della geometria: punti, rette e angoli.</li> <li>2. Generalità sui poligoni.</li> <li>3. Classificazione dei poligoni.</li> <li>4. Il perimetro.</li> <li>5. Il piano cartesiano: rappresentazione e individuazione di punti e segmenti.</li> </ol>
---	--	--

	<p>opportuna.</p> <p>e. Risolvere problemi con le quattro operazioni con il metodo delle espressioni, con il metodo grafico e con i diagrammi di flusso.</p> <p>f. Risolvere problemi usando le proprietà geometriche dei segmenti, degli angoli, delle figure piane e ripercorrerne le procedure di soluzione anche in casi reali.</p>	<p>6. Strategie risolutive di situazioni problematiche:</p> <p>7. lettura, impostazione e svolgimento di problemi con il metodo delle espressioni, il metodo grafico, il diagramma di flusso e l'applicazione delle proprietà delle figure geometriche.</p>
--	---	---

### INDICATORE 3: DATI E PREVISIONI

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule).</li> </ul>	<p>a. Raccogliere, organizzare un insieme di dati in tabelle.</p> <p>b. Rappresentare classi di dati mediante l'uso di grafici diversi anche attraverso un foglio elettronico.</p>	<p>1. Le fasi di una ricerca statistica: individuazione della popolazione, rilevamento ed elaborazione dei dati, rappresentazione grafica del fenomeno,</p> <p>2. anche attraverso l'uso del foglio elettronico.</p>
---	--	--

### INDICATORE 3: RELAZIONI E FUNZIONI

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <p>Leggere e interpretare dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>a. Costruire formule che contengono lettere per esprimere proprietà.</p>	<p>1. Uso di lettere per generalizzare formule che</p> <p>2. esprimono proprietà.</p>
--	---	---

## INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI TECNOLOGIA

<b>PREMESSA</b>
<p>Il <b>coding</b> è uno <b>strumento metodologico</b> che consente di sviluppare il pensiero computazionale, ovvero la capacità di immaginare e descrivere il procedimento che ci porterà alla soluzione di un determinato problema. Il pensiero computazionale è una <b>capacità trasversale</b>, utile e necessaria in qualsiasi ambito di vita, di studio e di lavoro ed è opportuno svilupparla prima possibile.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>
<p><b>Comunicazione nella madrelingua.</b></p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il tempo libero e la comunicazione.</p> <p><b>Competenza matematica:</b> utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p>

**Imparare ad imparare:** partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.

**Competenze sociali e civiche:** collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

**Spirito d’iniziativa e imprenditorialità:** risolvere i problemi che si incontrano nella vita e proporre soluzioni; scegliere tra opzioni diverse; progettare e pianificare.

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>L'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gestisce i media per l'avvio del <i>coding</i>.</li><li>• Decodifica e crea istruzioni con linguaggio naturale e/o con linguaggio visuale a blocchi.</li><li>• Identifica, analizza, implementa e verifica le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di risorse, avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Conoscere e sperimentare il linguaggio di programmazione.</li><li>b. Utilizzare <i>software</i> gratuiti come <i>Scratch</i> (gestire lo sfondo e gli <i>sprites</i>, registrare e utilizzare file audio, utilizzare una combinazione di comandi sequenziali e comandi ripetuti per la risoluzione di percorsi e schemi di gioco).</li><li>c. Realizzare progetti concatenando eventi ad azioni volute.</li></ul>	<p>I corsi proposti sulla piattaforma <i>Code.org</i>, vari e diversificati, sono articolati in modo da adattarsi a qualunque esigenza educativa e al livello di partenza degli alunni. Sono strutturati in lezioni tradizionali, che non richiedono l'uso del computer, e lezioni tecnologiche. Oltre ai numerosi percorsi denominati "Ora del codice", utili per sviluppare le competenze specifiche del "pensiero computazionale", è inoltre possibile approfondire ulteriormente le tematiche proposte. All'interno di questi percorsi si sviluppano diversi concetti base d'informatica e di logica, sfruttando una modalità ludica di apprendimento.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Attività proposte nei corsi D ed E del sito <i>Code.org</i>.</li><li>2. Partecipazione a "L'ora del codice" di Programma il Futuro.</li><li>3. Avvio dei primi set di istruzioni in ambiente <i>Scratch</i> (movimento degli <i>sprites</i>, cambio del costume degli <i>sprites</i>, modifica dello sfondo, gestione dei suoni, ecc...).</li><li>5. Creazione di nuovi progetti e/o utilizzo di progetti esistenti.</li></ol>

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: MATEMATICA

#### INDICATORE 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><u><b>Alla fine della classe seconda l'alunno:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sceglie in maniera consapevole tra le diverse procedure di calcolo scritto e mentale, anche con i numeri razionali e valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>• Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Individua e giustifica strategie risolutive appropriate alle varie situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.</li> <li>b. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri razionali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>c. Operare con le radici quadrate come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>d. Utilizzare i concetti di rapporto fra numeri o misure. Comprendere il significato di percentuale.</li> <li>e. Utilizzare scale graduate in contesti reali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Approfondimento del concetto di operazione inversa.</li> <li>2. Espressioni di calcolo con i numeri frazionari.</li> <li>3. Tecniche di risoluzione.</li> <li>4. Troncamento e arrotondamento.</li> <li>5. Proprietà e algoritmo delle radici quadrate.</li> <li>6. I rapporti.</li> <li>7. Le proporzioni e loro proprietà.</li> <li>8. Risoluzione delle proporzioni con elementi incogniti.</li> <li>9. La percentuale.</li> <li>10. Ingrandimenti e riduzioni in scala.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: SPAZIO E FIGURE

<p><u><b>Alla fine della classe seconda l'alunno:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive figure in base a proprietà geometriche.</li> <li>• Determinare misure utilizzando strumenti appropriati.</li> <li>• Saper sintetizzare i dati utili in forma grafica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane, anche in situazioni concrete.</li> <li>b. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>c. Conoscere definizioni e proprietà della circonferenza e del cerchio.</li> <li>d. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.</li> <li>e. Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe per risolvere problemi di proporzionalità.</li> <li>f. Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure piane.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Equivalenza di figure piane; utilizzo di formule dirette ed inverse per il calcolo delle aree dei poligoni in situazioni problematiche.</li> <li>2. Il teorema di Pitagora e sue applicazioni alle principali figure piane.</li> <li>3. Circonferenza e cerchio.</li> <li>4. Archi e corde.</li> <li>5. Circonferenze e rette nel piano.</li> <li>6. Angoli al centro e alla circonferenza.</li> <li>7. Poligoni inscritti e circoscritti.</li> <li>8. Isometrie.</li> <li>9. Omotetia.</li> <li>10. Similitudine.</li> <li>11. Teoremi di Euclide.</li> </ol>
--	--	--

		<p>12. Strategie risolutive di situazioni problematiche:</p> <p>13. lettura, impostazione e svolgimento di problemi aritmetici e geometrici (aree e teorema di Pitagora).</p>
<b>INDICATORE 3: DATI E PREVISIONI</b>		
<p><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa riconoscere e utilizzare la terminologia e la simbologia relative alle funzioni.</li> </ul>	<p>a. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>b. Leggere, interpretare tabelle e grafici anche attraverso un foglio elettronico.</p>	<p>1. L'indagine statistica: elaborazione dei dati</p> <p>2. Mediante il calcolo della frequenza, della moda, della mediana; interpretazione dei dati e loro rappresentazione grafica, anche mediante l'uso del foglio elettronico.</p>
<b>INDICATORE 3: RELAZIONI E FUNZIONI</b>		
<p><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e interpreta dati rappresentati in tabelle e grafici. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.</li> </ul>	<p>a. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>b. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>c. Usare il piano cartesiano per rappresentare le funzioni empiriche e quelle matematiche, in particolare quelle legate al concetto di proporzionalità e i loro grafici.</p>	<p>1. Uso di lettere per generalizzare formule che esprimono proprietà.</p> <p>2. Grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</p> <p>3. Rappresentazione grafica della proporzionalità diretta e inversa.</p>

## INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI TECNOLOGIA

<b>PREMESSA</b>
<p>Il <b>coding</b> è uno <b>strumento metodologico</b> che consente di sviluppare il pensiero computazionale, ovvero la capacità di immaginare e descrivere il procedimento che ci porterà alla soluzione di un determinato problema. Il pensiero computazionale è una <b>capacità trasversale</b>, utile e necessaria in qualsiasi ambito di vita, di studio e di lavoro ed è opportuno svilupparla prima possibile.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>
<p><b>Comunicazione nella madrelingua.</b></p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il tempo libero e la comunicazione.</p> <p><b>Competenza matematica:</b> utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p><b>Imparare ad imparare:</b> partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche:</b> collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p> <p><b>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità:</b> risolvere i problemi che si incontrano nella vita e proporre soluzioni; scegliere tra opzioni diverse; progettare e pianificare.</p>

**CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ INDICATIVI
<p><b><u>L'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime e comunica utilizzando codici e linguaggi diversi.</li> <li>• Analizza e rappresenta processi utilizzando modelli logici.</li> <li>• È in grado di risolvere semplici problemi attraverso l'uso di diagrammi di flusso (algoritmi).</li> <li>• Utilizza trasversalmente le conoscenze.</li> <li>• Si avvicina ad un uso consapevole delle TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Approfondire le conoscenze dell'ambiente di programmazione visuale <i>Scratch</i>, le sue principali funzioni e il suo utilizzo in modo congruo.</li> <li>b. Conoscere il concetto di algoritmo, variabile, funzione, espressione condizionale, operatore logico, ciclo, ripetizione.</li> <li>c. Scrivere in codice.</li> <li>d. Apportare modifiche al codice.</li> <li>e. Identificare gli errori nel codice e dedurre soluzioni corrette.</li> </ul> <p>Imparare a scrivere i comandi in ordine e risolvere i problemi utilizzando algoritmi.</p>	<p>I corsi proposti sulla piattaforma <i>Code.org</i>, vari e diversificati, sono articolati in modo da adattarsi a qualunque esigenza educativa e al livello di partenza degli alunni. Sono strutturati in lezioni tradizionali, che non richiedono l'uso del computer, e lezioni tecnologiche. Oltre ai numerosi percorsi denominati "Ora del codice", utili per sviluppare le competenze specifiche del "pensiero computazionale", è inoltre possibile approfondire ulteriormente le tematiche proposte. All'interno di questi percorsi si sviluppano diversi concetti base d'informatica e di logica, sfruttando una modalità ludica di apprendimento.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Attività proposte nei corsi E ed F del sito <i>Code.org</i>.</li> <li>2. Partecipazione a "L'ora del codice" di Programma il Futuro.</li> <li>3. L'ambiente di programmazione <i>Scratch</i> (semplici sequenze, algoritmi, dati e variabili, espressioni condizionali, operatori logici, cicli, funzioni, ripetizioni).</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Creazione di piccoli progetti e/o riutilizzo di progetti già esistenti.</li> </ol>

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: MATEMATICA

#### INDICATORE 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sceglie in maniera consapevole tra le diverse procedure di calcolo scritto e mentale, anche con i numeri relativi e valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>• Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>• Risolve situazioni problematiche organizzando sequenze di calcoli (anche con l'uso di equazioni di primo grado) giustificando i ragionamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Rappresentare i numeri relativi sulla retta.</li> <li>b. Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi e applicare le proprietà delle operazioni.</li> <li>c. Operare con le potenze dei numeri relativi e applicare proprietà per semplificare calcoli e notazioni. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri relativi.</li> <li>d. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri relativi, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>e. Calcolare una espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. Operare con monomi e polinomi.</li> <li>f. Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I numeri relativi: calcolo, espressioni e rappresentazione sulla retta orientata.</li> <li>2. Espressioni letterali.</li> <li>3. Monomi e polinomi e operatività con essi.</li> <li>4. Equazioni di primo grado ad un'incognita:</li> <li>5. risoluzione e verifica di equazioni; risoluzione di problemi con equazioni.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: SPAZIO E FIGURE

<p><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive figure in base a proprietà geometriche.</li> <li>• Rappresenta ed esegue lo sviluppo nel piano di un solido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Conoscere il numero <math>\pi</math> per calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio.</li> <li>b. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano.</li> <li>c. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>d. Analizzare il testo di un problema e formalizzare il percorso di risoluzione attraverso modelli algebrici e grafici.</li> <li>e. Risolvere problemi usando proprietà geometriche dei solidi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lunghezza della circonferenza, area del cerchio e delle sue parti.</li> <li>2. Le rette e di piani nello spazio.</li> <li>3. Angoli diedri.</li> <li>4. I poliedri e solidi di rotazione: calcolo della superficie, del volume e del peso mediante l'utilizzo di formule dirette ed inverse.</li> <li>5. Strategie risolutive di situazioni problematiche: lettura, impostazione e svolgimento di problemi algebrici e geometrici</li> </ol>
--	--	--



INDICATORE 3: DATI E PREVISIONI		
<p><b><u>Alla fine della classe terza</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa riconoscere e utilizzare la terminologia e la simbologia relative alle funzioni. Nelle situazioni di incertezza sa orientarsi con valutazioni di probabilità.</li> </ul>	<p>a. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>b. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di un evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>c. Riconoscere coppie di eventi incompatibili e indipendenti.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Probabilità di un evento casuale.</li> <li>2. Probabilità totale.</li> <li>3. Probabilità composta.</li> <li>4. Frequenza relativa di un evento casuale.</li> </ol>
INDICATORE 3: RELAZIONI E FUNZIONI		
<p><b><u>Alla fine della classe terza</u></b> <b><u>l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza e interpreta dati rappresentati in tabelle e grafici e sa ricavare misure di variabilità.</li> <li>Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire tabelle e grafici.</li> </ul>	<p>a. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>b. Usare il piano cartesiano per rappresentare le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e una funzione quadratica.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Funzioni matematiche: studio della funzione e</li> <li>2. rappresentazione del suo grafico nel piano cartesiano.</li> </ol>

## INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI TECNOLOGIA

PREMESSA
<p>Il <b>coding</b> è uno <b>strumento metodologico</b> che consente di sviluppare il pensiero computazionale, ovvero la capacità di immaginare e descrivere il procedimento che ci porterà alla soluzione di un determinato problema. Il pensiero computazionale è una <b>capacità trasversale</b>, utile e necessaria in qualsiasi ambito di vita, di studio e di lavoro ed è opportuno svilupparla prima possibile.</p>
COMPETENZE CHIAVE
<p><b>Comunicazione nella madrelingua.</b></p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il tempo libero e la comunicazione.</p> <p><b>Competenza matematica:</b> utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p><b>Imparare ad imparare:</b> partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche:</b> collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>

**Spirito d’iniziativa e imprenditorialità:** risolvere i problemi che si incontrano nella vita e proporre soluzioni; scegliere tra opzioni diverse; progettare e pianificare.

**CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l’alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime e comunica utilizzando codici e linguaggi diversi.</li> <li>• È in grado di pensare in maniera algoritmica ovvero trovare una soluzione e svilupparla.</li> <li>• Sa applicare le modalità operative del <i>coding</i> in maniera trasversale a tutte le discipline o alle situazioni problematiche della vita quotidiana.</li> <li>• Rafforza le competenze di base e quelle trasversali attraverso percorsi metodologico-didattici resi stimolanti e flessibili dall’utilizzo delle nuove tecnologie.</li> <li>• Si avvale delle TIC per costruire le proprie competenze sia in modo autonomo che collaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Approfondire le conoscenze dell’ambiente di programmazione visuale <i>Scratch</i>, le sue principali funzioni e il suo utilizzo in modo congruo.</li> <li>b. Riconoscere in una dichiarazione logica sia l’ipotesi che la conclusione.</li> <li>c. Applicare il concetto di funzione nella soluzione di schemi logici.</li> <li>d. Applicare il concetto di variabile nella soluzione di schemi logici.</li> <li>e. Scrivere in codice conciso.</li> <li>f. Apportare modifiche al codice.</li> <li>g. Identificare gli errori nel codice e dedurre soluzioni corrette.</li> <li>h. Individuare un procedimento costruttivo, fatto di passi semplici e non ambigui, che porta alla soluzione di un problema complesso.</li> </ul>	<p>I corsi proposti sulla piattaforma <i>Code.org</i>, vari e diversificati, sono articolati in modo da adattarsi a qualunque esigenza educativa e al livello di partenza degli alunni. Sono strutturati in lezioni tradizionali, che non richiedono l’uso del computer, e lezioni tecnologiche. Oltre ai numerosi percorsi denominati “Ora del codice”, utili per sviluppare le competenze specifiche del “pensiero computazionale”, è inoltre possibile approfondire ulteriormente le tematiche proposte. All’interno di questi percorsi si sviluppano diversi concetti base d’informatica e di logica, sfruttando una modalità ludica di apprendimento.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Attività proposte nel corso F del sito <i>Code.org</i>.</li> <li>2. Partecipazione a “L’ora del codice” di Programma il Futuro.</li> <li>3. L’ambiente di programmazione <i>Scratch</i> (semplici sequenze, algoritmi, dati e variabili, espressioni condizionali, operatori logici, cicli, funzioni, ripetizioni).</li> <li>4. Creazione di nuovi progetti e/o modifica di progetti esistenti.</li> </ol>

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: SCIENZE

#### INDICATORE 1: FISICA E CHIMICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i fenomeni chimici e fisici inerenti la vita quotidiana.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>• Cerca informazioni e spiegazioni dalle varie fonti (libri, internet, esperienze degli adulti, ecc.).</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali volume, temperatura, calore, ecc... in varie situazioni di esperienza.</li> <li>b. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica. Realizzare semplici esperienze quali ad esempio soluzioni in acqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. La materia: proprietà, stati di aggregazione e cambiamenti di stato.</li> <li>2. I miscugli, le soluzioni e i composti.</li> <li>3. Il calore e la temperatura.</li> <li>4. Esperienze di laboratorio.</li> </ul>

#### INDICATORE 2: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>• Cerca informazioni e spiegazioni dalle varie fonti (libri, internet, esperienze degli adulti, ecc.).</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Conoscere i più importanti componenti del pianeta Terra (acqua, aria, suolo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. L'acqua.</li> <li>2. L'aria.</li> <li>3. Il suolo.</li> <li>4. L'inquinamento.</li> <li>5. Esperienze di laboratorio.</li> </ul>
--	--	--

#### INDICATORE 3: BIOLOGIA

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerca informazioni e spiegazioni dalle varie fonti (libri, internet, esperienze degli adulti, ecc.).</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali, gli ambienti e le reciproche interazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>b. Comprendere il senso delle grandi classificazioni e individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei 5 regni.</li> <li>c. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</li> <li>d. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> <li>e. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Organizzazione dei viventi: la cellula animale e vegetale.</li> <li>2. L'origine della vita: la classificazione e l'evoluzione degli esseri viventi.</li> <li>3. I cinque Regni.</li> <li>4. Il concetto di ecosistema e di piramide ecologica.</li> <li>5. Esperienze di laboratorio.</li> </ul>
---	--	---

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: SCIENZE

#### INDICATORE 1: FISICA E CHIMICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>• Cerca informazioni e spiegazioni dalle varie fonti (libri, internet, esperienze degli adulti, ecc.).</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, accelerazione, moto, leve, forza, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p><b>b.</b> Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva e riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p> <p><b>c.</b> Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'atomo.</li> <li>2. I legami chimici fra atomi.</li> <li>3. I principali composti chimici.</li> <li>4. Le più importanti molecole degli esseri viventi: i composti del carbonio.</li> <li>5. Il moto e i suoi elementi.</li> <li>6. Il concetto di forza.</li> <li>7. I tre principi della dinamica.</li> <li>8. Il principio di Archimede e le sue applicazioni.</li> <li>9. Le leve e le sue applicazioni.</li> <li>10. L'energia nelle sue diverse forme.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>• Cerca informazioni e spiegazioni dalle varie fonti (libri, internet, esperienze degli adulti, ecc.).</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Origine e classificazione delle rocce.</li> <li>2. Ciclo delle rocce.</li> </ol>
--	---	--

#### INDICATORE 3: BIOLOGIA

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerca informazioni e spiegazioni dalle varie fonti (libri, internet, esperienze degli adulti, ecc.).</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Percepisce la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, dei suoi diversi organi e apparati, e conoscerne le linee generali di funzionamento.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare le parti e il funzionamento del corpo umano collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare.</p> <p><b>b.</b> Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il funzionamento dei vari apparati e sistemi del corpo umano.</li> <li>2. Le principali malattie dei vari apparati e prevenzione.</li> <li>3. L'educazione alimentare: i principi nutritivi, sali minerali e vitamine per una dieta equilibrata.</li> <li>4. Le malattie o disturbi di una cattiva alimentazione.</li> </ol>
---	--	--

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: SCIENZE

#### INDICATORE 1: FISICA E CHIMICA

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva fatti e fenomeni e formulare ipotesi sulle possibili cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Assume atteggiamenti di curiosità e interesse, maturando anche un atteggiamento critico, verso le applicazioni delle scoperte scientifiche e tecnologiche che influenzano la vita quotidiana.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: lavoro, potenza, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p><b>b.</b> Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I principi della termodinamica.</li> <li>2. L'energia e le sue fonti.</li> <li>3. L'elettricità e il magnetismo.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva fatti e fenomeni e formulare ipotesi sulle possibili cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Assume atteggiamenti di curiosità e interesse, maturando anche un atteggiamento critico, verso le applicazioni delle scoperte scientifiche e tecnologiche che influenzano la vita quotidiana.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p><b>b.</b> Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p> <p><b>c.</b> Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'universo e il sistema solare.</li> <li>2. Il pianeta Terra.</li> <li>3. La deriva dei continenti.</li> <li>4. I vulcani e i terremoti.</li> </ol>
--	--	---

#### INDICATORE 3: BIOLOGIA

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti, acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti per adottare scelte appropriate.</li> <li>• Acquisisce una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Assume atteggiamenti di curiosità e interesse, maturando anche un atteggiamento critico, verso le applicazioni delle scoperte scientifiche e tecnologiche che influenzano la vita quotidiana.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p><b>b.</b> Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p><b>c.</b> Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema nervoso.</li> <li>2. Il sistema endocrino.</li> <li>3. Gli organi di senso.</li> <li>4. L'apparato riproduttore.</li> <li>5. Elementi di genetica.</li> <li>6. Le teorie evoluzionistiche: Lamarck e Darwin.</li> </ol>
--	---	--

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: TECNOLOGIA

#### INDICATORE 1: VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiali</li> <li>• E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Costruire un progetto personale di scelta, ovvero avviare la riflessione sul rapporto esistente tra scelte scolastiche, professionali e progetto di vita.</li> <li>b. Approfondire la capacità di riflettere sulle difficoltà, sull'impegno, e sulle possibili gratificazioni proprie di un corso di studi, di una professione o di un mestiere.</li> <li>c. Saper utilizzare autonomamente fonti di informazione; trarre informazioni dall'osservazione della realtà e porre in relazione i dati per trarne le opportune deduzioni in vista della futura scelta.</li> <li>d. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>e. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>f. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>g. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crescere, confrontarsi, orientarsi: il mercato del lavoro.</li> <li>2. Uso degli strumenti da disegno.</li> <li>3. Uso del goniometro.</li> <li>4. Convenzioni grafiche relative ai tipi di linee e ai caratteri di scrittura.</li> <li>5. Soluzione grafica dei principali problemi di tracciatura.</li> <li>6. Uso dei principali grafici statistici.</li> <li>7. Risorse naturali della terra.</li> <li>8. Il ciclo vitale dei materiali.</li> <li>9. I problemi causati dall'inquinamento dell'acqua e dell'aria.</li> <li>10. I danni causati dall'effetto serra.</li> <li>11. Le caratteristiche dello sviluppo sostenibile.</li> <li>12. I problemi legati all'utilizzo dell'acqua.</li> <li>13. Settori di produzione</li> <li>14. Le principali proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche dei legnami.</li> <li>15. La struttura del legno.</li> <li>16. I pannelli di legno trasformato.</li> <li>17. I problemi legati alla deforestazione.</li> <li>18. Le materie prime necessarie per fare la carta.</li> <li>19. Le tecnologie di fabbricazione della carta.</li> <li>20. I principali tipi di carta. L'importanza dei rifiuti come risorsa.</li> <li>21. Le diverse destinazioni dei rifiuti.</li> <li>22. Le caratteristiche delle diverse tipologie di rifiuti.</li> <li>23. Le basi della siderurgia e il funzionamento dell'altoforno.</li> <li>24. Le proprietà della ghisa e dell'acciaio.</li> <li>25. I procedimenti di produzione dell'acciaio.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>b. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>c. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>15. La struttura del legno.</li> <li>16. I pannelli di legno trasformato.</li> <li>17. I problemi legati alla deforestazione.</li> <li>18. Le materie prime necessarie per fare la carta.</li> <li>19. Le tecnologie di fabbricazione della carta.</li> <li>20. I principali tipi di carta. L'importanza dei rifiuti come risorsa.</li> <li>21. Le diverse destinazioni dei rifiuti.</li> <li>22. Le caratteristiche delle diverse tipologie di rifiuti.</li> <li>23. Le basi della siderurgia e il funzionamento dell'altoforno.</li> <li>24. Le proprietà della ghisa e dell'acciaio.</li> <li>25. I procedimenti di produzione dell'acciaio.</li> </ol>
---	---	---

#### INDICATORE 3: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</li> <li>b. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</li> <li>c. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>26. Le proprietà, i procedimenti di estrazione e le utilizzazioni dell'alluminio e del rame.</li> <li>27. La differenza tra metalli, non metalli e semimetalli.</li> <li>28. Le proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali metallici.</li> </ul>
--	--	---

## INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI TECNOLOGIA

PREMESSA
<p>Il <b>coding</b> è uno <b>strumento metodologico</b> che consente di sviluppare il pensiero computazionale, ovvero la capacità di immaginare e descrivere il procedimento che ci porterà alla soluzione di un determinato problema. Il pensiero computazionale è una <b>capacità trasversale</b>, utile e necessaria in qualsiasi ambito di vita, di studio e di lavoro ed è opportuno svilupparla prima possibile.</p>
COMPETENZE CHIAVE
<p><b>Comunicazione nella madrelingua.</b>  <b>Competenza digitale:</b> utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il tempo libero e la comunicazione.  <b>Competenza matematica:</b> utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.  <b>Imparare ad imparare:</b> partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.  <b>Competenze sociali e civiche:</b> collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.  <b>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità:</b> risolvere i problemi che si incontrano nella vita e proporre soluzioni; scegliere tra opzioni diverse; progettare e pianificare.</p>

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>L'alunno:</u></b></p>	<p>a. Conoscere e sperimentare il linguaggio di programmazione.</p>	<p>I corsi proposti sulla piattaforma <i>Code.org</i>, vari e diversificati, sono articolati in modo da adattarsi a qualunque esigenza educativa e al livello di</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestisce i media per l'avvio del <i>coding</i>.</li> <li>• Decodifica e crea istruzioni con linguaggio naturale e/o con linguaggio visuale a blocchi.</li> <li>• Identifica, analizza, implementa e verifica le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di risorse, avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore.</li> </ul>	<p><b>b.</b> Utilizzare <i>software</i> gratuiti come <i>Scratch</i> (gestire lo sfondo e gli <i>sprites</i>, registrare e utilizzare file audio, utilizzare una combinazione di comandi sequenziali e comandi ripetuti per la risoluzione di percorsi e schemi di gioco).</p> <p>Realizzare progetti concatenando eventi ad azioni volute.</p>	<p>partenza degli alunni. Sono strutturati in lezioni tradizionali, che non richiedono l'uso del computer, e lezioni tecnologiche. Oltre ai numerosi percorsi denominati "Ora del codice", utili per sviluppare le competenze specifiche del "pensiero computazionale", è inoltre possibile approfondire ulteriormente le tematiche proposte. All'interno di questi percorsi si sviluppano diversi concetti base d'informatica e di logica, sfruttando una modalità ludica di apprendimento.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Attività proposte nei corsi D ed E del sito <i>Code.org</i>.</li> <li>2. Partecipazione a "L'ora del codice" di Programma il Futuro.</li> <li>3. Avvio dei primi set di istruzioni in ambiente <i>Scratch</i> (movimento degli <i>sprites</i>, cambio del costume degli <i>sprites</i>, modifica dello sfondo, gestione dei suoni, ecc...).</li> <li>5. Creazione di nuovi progetti e/o utilizzo di progetti esistenti.</li> </ol>
---	---	---



## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: TECNOLOGIA

#### INDICATORE 1: VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiali.</li> <li>• E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Costruire un progetto personale di scelta, ovvero avviare la riflessione sul rapporto esistente tra scelte scolastiche, professionali e progetto di vita.</li> <li>b. Approfondire la capacità di riflettere sulle difficoltà, sull'impegno, e sulle possibili gratificazioni proprie di un corso di studi, di una professione o di un mestiere.</li> <li>c. Saper utilizzare autonomamente fonti di informazione; trarre informazioni dall'osservazione della realtà e porre in relazione i dati per trarne le opportune deduzioni in vista della futura scelta.</li> <li>d. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>e. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>f. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>g. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crescere, confrontarsi, orientarsi: il mercato del lavoro.</li> <li>2. Le scale di proporzione.</li> <li>3. La simmetria.</li> <li>4. Il disegno modulare.</li> <li>5. Le prime norme e le convenzioni relative alle proiezioni assonometriche.</li> <li>6. Il metodo per sviluppare la superficie di un solido su una superficie piana.</li> <li>7. L'influenza del clima sulla vita delle piante.</li> <li>8. Le caratteristiche dei terreni.</li> <li>9. Le principali lavorazioni dei terreni, le tecniche di sistemazione, di irrigazione e di concimazione.</li> <li>10. Le tecniche dell'avvicendamento e della rotazione.</li> <li>11. I sistemi di riproduzione delle piante.</li> <li>12. I sistemi di lotta contro le piante infestanti e i parassiti.</li> <li>13. Le principali produzioni agricole.</li> <li>14. Le caratteristiche dei principali tipi di allevamento.</li> <li>15. I principi dell'agricoltura biologica.</li> <li>16. Le caratteristiche degli ogm.</li> <li>17. Le caratteristiche e le tecnologie di trasformazione dei derivati del frumento.</li> <li>18. Le caratteristiche dell'industria olearia.</li> <li>19. Le caratteristiche dell'industria del latte e dei suoi derivati.</li> <li>20. I diversi metodi di conservazione degli alimenti.</li> <li>21. La funzione degli alimenti.</li> <li>22. Le caratteristiche dei principi alimentari.</li> <li>23. Le caratteristiche di un'alimentazione sana ed equilibrata.</li> <li>24. Le caratteristiche dell'alimentazione dell'adolescente.</li> <li>25. I pericoli dell'obesità e dell'anoressia.</li> <li>26. Etichette alimentari e loro interpretazione.</li> <li>27. Confezioni degli alimenti.</li> </ol>
<h4>INDICATORE 2: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</h4>		
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti anche dell'ambiente scolastico.</li> <li>b. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>c. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>d. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> </ul>	
<h4>INDICATORE 3: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</h4>		

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</li> <li>b. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</li> <li>c. Rilevare e disegnare luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> </ul>	
--	--	--

## INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI TECNOLOGIA

<b>PREMESSA</b>
<p>Il <b>coding</b> è uno <b>strumento metodologico</b> che consente di sviluppare il pensiero computazionale, ovvero la capacità di immaginare e descrivere il procedimento che ci porterà alla soluzione di un determinato problema. Il pensiero computazionale è una <b>capacità trasversale</b>, utile e necessaria in qualsiasi ambito di vita, di studio e di lavoro ed è opportuno svilupparla prima possibile.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>
<p><b>Comunicazione nella madrelingua.</b></p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il tempo libero e la comunicazione.</p> <p><b>Competenza matematica:</b> utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p><b>Imparare ad imparare:</b> partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche:</b> collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p> <p><b>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità:</b> risolvere i problemi che si incontrano nella vita e proporre soluzioni; scegliere tra opzioni diverse; progettare e pianificare.</p>

**CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ INDICATIVI
<p><b><u>L'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime e comunica utilizzando codici e linguaggi diversi.</li> <li>• Analizza e rappresenta processi utilizzando modelli logici.</li> <li>• È in grado di risolvere semplici problemi attraverso l'uso di diagrammi di flusso (algoritmi).</li> <li>• Utilizza trasversalmente le conoscenze.</li> <li>• Si avvicina ad un uso consapevole delle TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>a.</b> Approfondire le conoscenze dell'ambiente di programmazione visuale <i>Scratch</i>, le sue principali funzioni e il suo utilizzo in modo congruo.</li> <li><b>b.</b> Conoscere il concetto di algoritmo, variabile, funzione, espressione condizionale, operatore logico, ciclo, ripetizione.</li> <li><b>c.</b> Scrivere in codice.</li> <li><b>d.</b> Apportare modifiche al codice.</li> <li><b>e.</b> Identificare gli errori nel codice e dedurre soluzioni corrette.</li> </ul> <p>Imparare a scrivere i comandi in ordine e risolvere i problemi utilizzando algoritmi.</p>	<p>I corsi proposti sulla piattaforma <i>Code.org</i>, vari e diversificati, sono articolati in modo da adattarsi a qualunque esigenza educativa e al livello di partenza degli alunni. Sono strutturati in lezioni tradizionali, che non richiedono l'uso del computer, e lezioni tecnologiche. Oltre ai numerosi percorsi denominati "Ora del codice", utili per sviluppare le competenze specifiche del "pensiero computazionale", è inoltre possibile approfondire ulteriormente le tematiche proposte. All'interno di questi percorsi si sviluppano diversi concetti base d'informatica e di logica, sfruttando una modalità ludica di apprendimento.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Attività proposte nei corsi E ed F del sito <i>Code.org</i>.</li> <li><b>2.</b> Partecipazione a "L'ora del codice" di Programma il Futuro.</li> <li><b>3.</b> L'ambiente di programmazione <i>Scratch</i> (semplici sequenze, algoritmi, dati e variabili, espressioni condizionali, operatori logici, cicli, funzioni, ripetizioni).</li> <li><b>5.</b> Creazione di piccoli progetti e/o riutilizzo di progetti già esistenti.</li> </ol>

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: TECNOLOGIA

#### INDICATORE 1: VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b>Alla fine della classe terza l'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Costruire un progetto personale di scelta, ovvero avviare la riflessione sul rapporto esistente tra scelte scolastiche, professionali e progetto di vita.</li> <li>b. Approfondire la capacità di riflettere sulle difficoltà, sull'impegno e sulle possibili gratificazioni proprie di un corso di studi, di una professione o di un mestiere.</li> <li>c. Saper utilizzare autonomamente fonti di informazione; trarre informazioni dall'osservazione della realtà e porre in relazione i dati per trarne le opportune deduzioni in vista della futura scelta.</li> <li>d. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>e. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>f. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>g. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>h. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crescere, confrontarsi, orientarsi: il mercato del lavoro nell'era digitale.</li> <li>2. Norme e convenzioni relative alle proiezioni ortogonali.</li> <li>3. Le norme e le convenzioni relative alle proiezioni assonometriche.</li> <li>4. Le principali norme relative al disegno tecnico (dimensione dei fogli, tipi di linee, caratteri di scrittura, tratteggi per le sezioni, regole di quotatura). I termini del problema energetico.</li> <li>5. I sistemi di sfruttamento dell'energia.</li> <li>6. Le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e il funzionamento delle centrali termoelettriche.</li> <li>7. I principi della fissione e della fusione nucleare e il funzionamento delle centrali nucleari.</li> <li>8. I principi di funzionamento delle centrali idroelettriche, geotermiche, solari, eoliche.</li> <li>9. Le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti energetiche alternative (maree, onde, rifiuti).</li> <li>10. La natura dei fenomeni elettrici e magnetici.</li> <li>11. La differenza tra materiali conduttori e materiali isolanti.</li> <li>12. I concetti di tensione e corrente elettrica.</li> <li>13. Le principali unità di misura della corrente elettrica.</li> </ol>
<b>INDICATORE 2: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>		
<p><b>Alla fine della classe terza l'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti anche dell'ambiente scolastico.</li> <li>b. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>c. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>d. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>e. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. I principi di funzionamento delle centrali idroelettriche, geotermiche, solari, eoliche.</li> <li>9. Le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti energetiche alternative (maree, onde, rifiuti).</li> <li>10. La natura dei fenomeni elettrici e magnetici.</li> <li>11. La differenza tra materiali conduttori e materiali isolanti.</li> <li>12. I concetti di tensione e corrente elettrica.</li> <li>13. Le principali unità di misura della corrente elettrica.</li> </ol>
<b>INDICATORE 3: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>		

<p><b>Alla fine della classe terza l'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>b. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</li> <li>c. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</li> <li>d. Rilevare e disegnare luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> </ul>	<p>14. La legge Ohm e quella della potenza elettrica.</p> <p>15. La struttura dell'impianto elettrico domestico.</p>
---	--	--

## INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI TECNOLOGIA

<b>PREMESSA</b>
<p>Il <b>coding</b> è uno <b>strumento metodologico</b> che consente di sviluppare il pensiero computazionale, ovvero la capacità di immaginare e descrivere il procedimento che ci porterà alla soluzione di un determinato problema. Il pensiero computazionale è una <b>capacità trasversale</b>, utile e necessaria in qualsiasi ambito di vita, di studio e di lavoro ed è opportuno svilupparla prima possibile.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>
<p><b>Comunicazione nella madrelingua.</b></p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il tempo libero e la comunicazione.</p> <p><b>Competenza matematica:</b> utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p><b>Imparare ad imparare:</b> partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche:</b> collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>

**Spirito d’iniziativa e imprenditorialità:** risolvere i problemi che si incontrano nella vita e proporre soluzioni; scegliere tra opzioni diverse; progettare e pianificare.

<b>CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ INDICATIVI</b>
<p><b><u>Alla fine della classe terza l’alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime e comunica utilizzando codici e linguaggi diversi.</li> <li>• È in grado di pensare in maniera algoritmica ovvero trovare una soluzione e svilupparla.</li> <li>• Sa applicare le modalità operative del <i>coding</i> in maniera trasversale a tutte le discipline o alle situazioni problematiche della vita quotidiana.</li> <li>• Rafforza le competenze di base e quelle trasversali attraverso percorsi metodologico-didattici resi stimolanti e flessibili dall’utilizzo delle nuove tecnologie.</li> <li>• Si avvale delle TIC per costruire le proprie competenze sia in modo autonomo che collaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>a.</b> Approfondire le conoscenze dell’ambiente di programmazione visuale <i>Scratch</i>, le sue principali funzioni e il suo utilizzo in modo congruo.</li> <li><b>b.</b> Riconoscere in una dichiarazione logica sia l’ipotesi che la conclusione.</li> <li><b>c.</b> Applicare il concetto di funzione nella soluzione di schemi logici.</li> <li><b>d.</b> Applicare il concetto di variabile nella soluzione di schemi logici.</li> <li><b>e.</b> Scrivere in codice conciso.</li> <li><b>f.</b> Apportare modifiche al codice.</li> <li><b>g.</b> Identificare gli errori nel codice e dedurre soluzioni corrette.</li> <li><b>h.</b> Individuare un procedimento costruttivo, fatto di passi semplici e non ambigui, che porta alla soluzione di un problema complesso.</li> </ul>	<p>I corsi proposti sulla piattaforma <i>Code.org</i>, vari e diversificati, sono articolati in modo da adattarsi a qualunque esigenza educativa e al livello di partenza degli alunni. Sono strutturati in lezioni tradizionali, che non richiedono l’uso del computer, e lezioni tecnologiche. Oltre ai numerosi percorsi denominati “Ora del codice”, utili per sviluppare le competenze specifiche del “pensiero computazionale”, è inoltre possibile approfondire ulteriormente le tematiche proposte. All’interno di questi percorsi si sviluppano diversi concetti base d’informatica e di logica, sfruttando una modalità ludica di apprendimento.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Attività proposte nel corso F del sito <i>Code.org</i>.</li> <li><b>2.</b> Partecipazione a “L’ora del codice” di Programma il Futuro.</li> <li><b>3.</b> L’ambiente di programmazione <i>Scratch</i> (semplici sequenze, algoritmi, dati e variabili, espressioni condizionali, operatori logici, cicli, funzioni, ripetizioni).</li> <li><b>4.</b> Creazione di nuovi progetti e/o modifica di progetti esistenti.</li> </ol>

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: STORIA

#### INDICATORE 1: USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere i diversi tipi di fonte e ricavarne le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito.</p>	<p><b>1.</b> Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione.</p>

#### INDICATORE 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza</li> <li>• Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</li> <li>• Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Selezionare e organizzare le informazioni, in modo guidato, con mappe, schemi, tabelle, linee del tempo, grafici e risorse digitali individuando rapporti causa-effetto, cause-conseguenze, ecc.</p> <p><b>b.</b> Costruire in modo guidato grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><b>c.</b> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>	<p><b>1.</b> Linea del tempo, mappe, grafici e risorse digitali, tabelle schemi, carte storico-tematiche.</p> <p><b>2.</b> Cenni di storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>
---	--	---

#### INDICATORE 3: STRUMENTI CONCETTUALI

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)</li> <li>• Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</li> <li>• Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei e mondiali.</p> <p><b>b.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p><b>c.</b> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p>	<p><b>1.</b> Dalla caduta dell'Impero romano alla Trasformazione dell'Occidente.</p> <p><b>2.</b> L'età del feudalesimo.</p> <p><b>3.</b> L'Alto e il Basso Medioevo.</p> <p><b>4.</b> Schede di cittadinanza attiva</p>
---	--	--

#### INDICATORE 4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> </ul>	<p><b>a.</b> Produrre semplici testi in forma orale o scritta, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p><b>1.</b> Fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>2.</b> Lessico specifico della disciplina.</p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"><li>• Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li></ul>	<b>b.</b> Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	
---	---	--



## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: STORIA

#### INDICATORE 1: USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Riconoscere e usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p><b>1.</b> Le fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali.</p>

#### INDICATORE 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza.</li> <li>• Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea (dalle storie alla Storia).</li> <li>• Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, linee del tempo, grafici e risorse digitali individuando rapporti causa-effetto, cause - conseguenze, ecc.</p> <p><b>b.</b> Costruire in modo guidato (o autonomo) grafici e mappe spazio temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><b>c.</b> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>	<p><b>1.</b> Linea del tempo, mappe, grafici e risorse digitali, tabelle schemi, carte storico-tematiche.</p> <p><b>2.</b> Cenni di storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>
--	---	---

#### INDICATORE 3: STRUMENTI CONCETTUALI

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)</li> <li>• Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</li> <li>• Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.</p> <p><b>b.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p><b>c.</b> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p>	<p><b>1.</b> Il Rinascimento; le Civiltà extraeuropee e le esplorazioni; la Riforma protestante e la Controriforma.</p> <p><b>2.</b> Lo scenario politico del Cinquecento.</p> <p><b>3.</b> Società, economia e politica nel Seicento; la rivoluzione scientifica e il Barocco.</p> <p><b>4.</b> L'Illuminismo e il dispotismo illuminato; la Rivoluzione americana; la Rivoluzione francese.</p> <p><b>5.</b> L'Età napoleonica.</p>
--	---	---

		<p><b>6.</b> L'Europa della Restaurazione; la diffusione dell'industria e la questione sociale; l'Europa tra il 1848 e il 1870; Il Risorgimento e l'Unità d'Italia.</p> <p><b>7.</b> Schede di cittadinanza attiva.</p>
<b>INDICATORE 4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		
<p><b><i>Alla fine della classe seconda l'alunno:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>• Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Produrre testi in forma orale o scritta, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>b.</b> Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><b>1.</b> Fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>2.</b> Lessico specifico della disciplina.</p>

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: STORIA

#### INDICATORE 1: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa utilizzare fonti varie per la produzione di conoscenze.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p><b>1.</b> Le fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali.</p>

#### INDICATORE 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, linee del tempo, grafici e risorse digitali individuando rapporti causa-effetto, cause- conseguenze, ecc.</p> <p><b>b.</b> Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><b>c.</b> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e Mondiale.</p>	<p><b>1.</b> Linea del tempo, mappe, grafici e risorse digitali, tabelle, schemi, carte storico-tematiche.</p> <p><b>2.</b> Cenni di storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p>
---	--	---

#### INDICATORE 3: STRUMENTI CONCETTUALI

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e Mondiali.</p> <p><b>b.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p><b>c.</b> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p>	<p><b>1.</b> La seconda Rivoluzione industriale.</p> <p><b>2.</b> Imperialismo e colonialismo.</p> <p><b>3.</b> La politica europea tra Otto e Novecento.</p> <p><b>4.</b> L'Italia tra Ottocento e Novecento.</p> <p><b>5.</b> La Prima guerra mondiale.</p> <p><b>6.</b> Il primo dopo guerra.</p> <p><b>7.</b> La Rivoluzione russa e lo stalinismo.</p> <p><b>8.</b> Dalla crisi dello stato liberale al fascismo.</p> <p><b>9.</b> La crisi del 1929 e il New Deal.</p> <p><b>10.</b> Il regime nazista.</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Seconda Guerra Mondiale.</li> <li>2. Il secondo dopo-guerra.</li> <li>13. La guerra fredda e la decolonizzazione.</li> <li>14. Crisi e mutamenti economici e sociali del Novecento e del mondo d'oggi.</li> <li>15. Schede di cittadinanza attiva.</li> </ol>
--	--	--

#### INDICATORE 4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

<p><b><i>Alla fine della classe terza l'alunno:</i></b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>• Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Produrre testi in forma orale o scritta, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>b. Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>2. Lessico specifico della disciplina.</li> </ol>

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: GEOGRAFIA

#### INDICATORE 1: ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta sulle carte e sa orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>• Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>b.</b> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p><b>1.</b> Gli indicatori spazio-temporali.</p>

#### INDICATORE 2: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>• Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p><b>b.</b> Utilizzare gli strumenti tradizionali (carte tematiche, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e il lessico tecnico della disciplina.</p>	<p><b>1.</b> Gli strumenti della geografia: carte tematiche, grafici, dati statistici, immagini.</p>
--	---	--

#### INDICATORE 3: PAESAGGIO

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><b>b.</b> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p><b>1.</b> I climi dell'Europa e dell'Italia.</p> <p><b>2.</b> Montagne e pianure dell'Europa e dell'Italia.</p> <p><b>3.</b> Fiumi, mari e laghi dell'Europa e dell'Italia.</p> <p><b>4.</b> I principali siti d'interesse del patrimonio naturale e culturale italiano.</p>
--	---	---

#### INDICATORE 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha consolidato il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo</li> <li>• Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea</li> <li>• Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>a.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia.</li> <li><b>b.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Aspetti fisici, climatici, storici, culturali, amministrativi delle regioni italiane.</li> <li><b>2.</b> La popolazione (demografia, lingua e religioni).</li> <li><b>3.</b> La città.</li> <li><b>4.</b> I settori dell'economia.</li> </ul>
--	--	--

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: GEOGRAFIA

#### INDICATORE 1: ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Si orienta sulle carte e sa orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li><li>• Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li></ul>	<p>a. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>b. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>1. Gli indicatori spazio-temporali.</p> <p>2. Programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>

#### INDICATORE 2: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

<p><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li><li>• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li></ul>	<p>a. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche relative al territorio europeo, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>b. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>1. Gli strumenti della geografia: carte tematiche, grafici, dati statistici, immagini.</p>
--	---	---

#### INDICATORE 3: PAESAGGIO

<p><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interpreta e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li><li>• Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione.</li></ul>	<p>a. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>b. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>1. Le caratteristiche dei vari paesaggi europei.</p> <p>2. La tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>
--	---	---

#### INDICATORE 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha consolidato il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio europeo.</li> <li>• Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</li> <li>• Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico, politica ed economica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>a.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.</li> <li><b>b.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea e mondiale.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Gli Stati d'Europa (aspetti fisici, antropici, economici, politici).</li> <li><b>2.</b> L'unione europea (tappe dell'evoluzione, politiche, organi e istituzioni).</li> <li><b>3.</b> I diritti dei cittadini europei.</li> </ol>
---	---	--



## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: GEOGRAFIA

#### INDICATORE 1: ORIENTAMENTO

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>b.</b> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Gli indicatori spazio-temporali.</li> <li>Programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini date di rilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p><b>b.</b> Utilizzare gli strumenti tradizionali (carte tematiche, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere ed esporre con lessico tecnico della disciplina fatti e fenomeni territoriali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti della geografia: carte tematiche, grafici, dati statistici, immagini.</li> <li>Lessico specifico della disciplina.</li> </ol>
--	--	--

#### INDICATORE 3: PAESAGGIO

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><b>b.</b> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Le caratteristiche dei vari paesaggi.</li> <li>La tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ol>
--	---	--

#### INDICATORE 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti.</p> <p><b>b.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>La terra e le sue caratteristiche.</li> <li>I popoli della terra.</li> <li>La globalizzazione.</li> <li>I problemi e le risorse del nostro pianeta.</li> <li>Continenti e Stati del mondo.</li> </ol>
---	---	--

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: RELIGIONE

#### INDICATORE 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deve essere aperto alla ricerca della verità per interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Comprendere alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico – cristiana (rivelazione, messia, salvezza...) e confrontarle con quelle delle altre religioni.</li><li>b. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio.</li><li>c. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Le grandi domande esistenziali in relazione alle religioni. L'insegnamento delle religioni nella loro diversità: dalla preistoria all'età antica. Le religioni monoteiste e il Cristianesimo.</li><li>2. Gesù di Nazareth. La Pasqua: centro della fede cristiana.</li><li>3. L'uomo: un essere che si interroga.</li></ol>

#### INDICATORE 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deve individuare, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. La nascita del mondo nel libro della Genesi. La Nascita di Gesù nel Vangelo di Luca. Il libro della Bibbia.</li></ol>
---	--	--

#### INDICATORE 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deve riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere e riti).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelle di altre religioni.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'importanza della preghiera.</li></ol>
---	---	--

#### INDICATORE 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deve cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana, in vista alle scelte di vita</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Illustrare gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale</li></ol>
---	--	---

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: RELIGIONE

#### INDICATORE 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Scopre che la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dall'origine ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li></ul>	<p>a. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>b. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>Da Gesù alla Chiesa. Le figure fondamentali nella Chiesa. Composizione del Popolo di Dio.</li><li>Diventare uomini. La libertà. Appartenere ad una comunità.</li></ol>

#### INDICATORE 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Deve saper leggere e riferire le pagine più salienti della bibbia riferite al concetto di Chiesa</li></ul>	<p>a. Individuare il contenuto centrale dei testi biblici, utilizzando tutte le informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>La Chiesa delle origini nella Bibbia.</li></ol>
--	---	---

#### INDICATORE 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li></ul>	<p>a. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>b. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>L'anno liturgico della Chiesa nel vissuto cristiano. I sacramenti, segni particolari della grazia di Dio.</li><li>La società ai tempi di Gesù e della nascente Chiesa.</li></ol>
--	--	--

#### INDICATORE 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Deve sapersi confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la salvezza di un progetto libero e responsabile.</li></ul>	<p>a. Cogliere nelle domande dell'uomo e di tante sue esperienze, tracce di una esperienza religiosa.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>Saper riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza.</li></ol>
--	---	---

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: RELIGIONE

#### INDICATORE 1: DIO E L'UOMO

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deve essere aperto alla sincera ricerca della verità per interrogarsi sull'assoluto, cogliendo i riferimenti tra dimensione culturale e religiosa.</li> </ul>	<p>a. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>	<p>1. La vocazione personale come progetto di vita. Responsabilità della propria libertà e delle scelte di vita.</p>

#### INDICATORE 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deve sapere adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della chiesa è accolta come parola di Dio.</li> </ul>	<p>a. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario.</p>	<p>1. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p>
---	---	--

#### INDICATORE 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce i linguaggi espressivi della fede cristiana.</li> </ul>	<p>a. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p>1. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le competenze etiche dei cattolici.</p>
--	--	--

#### INDICATORE 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deve saper cogliere le indicazioni sulla fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e di vita</li> </ul>	<p>a. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p> <p>b. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>c. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>d. Confrontare la prospettiva della fede cristiana ai risultati della scienza, come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>1. L'insegnamento cristiano nei rapporti interpersonali, nell'affettività e nella sessualità. Le Beatitudini e i valori proposti.</p> <p>2. Le religioni orientali a confronto o con il monoteismo ebraico-cristiano-islamico, per un progetto di vita. Le scelte etiche ed il valore della vita. L'etica della pace e della giustizia.</p> <p>3. La ricerca della perfezione e la santità nella storia della Chiesa, in particolare nella storia contemporanea. Il progetto cristiano di vita: i dieci comandamenti e i valori proposti.</p> <p>4. La vocazione personale come progetto di vita. Responsabilità della propria libertà e delle scelte di vita.</p>
--	---	---

**N.B.:** Per la Religione Cattolica gli OA, per ogni ordine e grado di scuola, scaturiscono da ambiti tematici già di per sé verticali, così come da accordo CEI-MIUR, ne è conseguenza il fatto che la divisione degli stessi (OA) per classe deve considerarsi puramente indicativa e flessibile, dato che ogni obiettivo può essere ripreso più volte nel corso degli anni.

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

#### INDICATORE 1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b>Alla fine della classe prima l'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>È consapevole di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li><li>b. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita.</li><li>c. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Esercizi di motricità fine e globale.</li><li>Movimento-percorso per trasportare oggetti ed attrezzi su comando.</li></ol>

#### INDICATORE 2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

<p><b>Alla fine della classe prima l'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Tecniche di espressione corporea.</li><li>Consolidamento delle capacità coordinative.</li></ol>
--	---	---

#### INDICATORE 3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

<p><b>Alla fine della classe prima l'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Sperimenta una pluralità di esperienze che gli permettono di maturare competenze di gioco-sport e l'acquisizione dei valori sportivi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</li><li>b. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</li><li>c. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati.</li><li>d. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Coordinazione dinamica generale.</li><li>Giochi di squadra. Elementi tecnici e regolamentali degli sport praticati.</li></ol>
--	---	---

#### INDICATORE 4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

<p><b>Alla fine della classe prima l'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza oltre che nell'ambiente scolastico anche in quello extrascolastico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</li><li>b. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li><li>c. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li><li>d. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Le regole per la prevenzione degli infortuni.</li><li>Attività di movimento.</li><li>Conoscenza degli effetti nocivi delle sostanze nocive.</li></ol>
--	--	---

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

#### INDICATORE 1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>È consapevole di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove.</li> <li>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Esercizi di coordinazione spazio-temporale con piccoli attrezzi.</li> <li>Giochi individuali e di coppia con e senza piccoli attrezzi.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo e quello motorio per entrare in relazione con gli altri.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li> <li>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li> <li>Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Esercizi di educazione posturale e respiratoria, a carico naturale o con piccoli carichi. Esercizi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.</li> <li>Esercizi a coppie, gruppi, squadre.</li> <li>Tecniche di espressione corporea.</li> <li>Elementi tecnici e regolamentali degli sport realizzabili a livello scolastico.</li> </ol>
---	---	--

#### INDICATORE 3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza, in forma semplificata e progressivamente sempre più complesse, diverse gestualità tecniche e comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</li> <li>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Gli sport di squadra. Le regole del gioco.</li> <li>I ruoli.</li> <li>I fondamentali degli sport di squadra.</li> <li>Gli sport individuali: l'atletica e la ginnastica.</li> </ol>
--	---	--

#### INDICATORE 4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconosce i principi relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo e ha un corretto regime alimentare.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li> <li>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Uso guidato, sicuro e consapevole degli attrezzi.</li> <li>Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica.</li> <li>Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</li> <li>Educazione Alimentare.</li> <li>Il doping.</li> </ol>
---	---	---

	<p><b>e.</b> Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p><b>f.</b> Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p>	<p><b>6.</b> Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p>
--	---	--

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

#### INDICATORE 1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove.</li> <li>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Esercizi a coppia e di gruppo per orientarsi nello spazio e nel tempo.</li> <li>Capacità coordinative speciali in ogni situazione sportiva. Miglioramento e potenziamento delle capacità condizionali (resistenza, forza, rapidità, mobilità articolare).</li> </ol>

#### INDICATORE 2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li> <li>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li> <li>Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Movimento e comunicazione.</li> <li>I movimenti del corpo.</li> <li>Lo spazio nella comunicazione.</li> <li>Tecniche di espressione corporea.</li> <li>Elementi tecnici e regolamentali degli sport realizzabili a livello scolastico.</li> </ol>
---	---	--

#### INDICATORE 3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza le attività motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</li> <li>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li> <li>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, in caso di vittoria e di sconfitta.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Gli sport di squadra.</li> <li>L'area e le regole di gioco.</li> <li>I ruoli.</li> <li>I fondamenti degli sport di squadra.</li> <li>Gli sport individuali. Il valore etico dello sport.</li> </ol>
---	--	--

#### INDICATORE 4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello stare bene in</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Uso sicuro e consapevole degli attrezzi.</li> <li>Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica anche in strada. Il comportamento</li> </ol>
--	---	--



<p>ordine di un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>riconoscendone i benefici.</p> <p><b>d.</b> Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>responsabile.</p> <p><b>3.</b> Attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p> <p><b>4.</b> Sostanze nocive vietate e non: doping, fumo e alcool.</p>
--	--	--

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: ARTE E IMMAGINE

#### INDICATORE 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <p>realizza elaborati personali e creativi sulla base di osservazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, utilizzando in modo funzionale tecniche e materiali diversi anche con l'integrazione di più media e materiali espressivi.</p>	<p>a. Creare elaborati grafici, ispirati allo studio della comunicazione visiva e della storia dell'arte.</p> <p>b. Utilizzare gli strumenti basilari, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche).</p> <p>c. Rielaborare in modo guidato materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le basi del disegno.</li> <li>2. Copiare un'immagine.</li> <li>3. Il mondo vegetale, alberi e animali.</li> <li>4. Pastelli e pennarelli.</li> <li>5. La modellazione con il Das.</li> <li>6. Il punto, la linea, il colore.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> </ul>	<p>a. Utilizzare alcune tecniche per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>b. Leggere e interpretare un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>c. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzioni simboliche, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La percezione visiva.</li> <li>2. La comunicazione visiva.</li> <li>3. Progettare e inventare e rielaborare un'immagine con tecniche grafiche varie anche multimediali.</li> </ol>
--	---	--

#### INDICATORE 3: COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	<p>a. Leggere in modo guidato un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>b. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica, anche appartenendo a contesti culturali diversi dal proprio.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lettura e analisi di opere dell'arte antica.</li> <li>2. Arte preistorica.</li> <li>3. Arte cretese e micenea.</li> <li>4. Arte greca.</li> <li>5. Arte romana.</li> <li>6. Arte paleocristiana.</li> </ol>
--	--	---

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: ARTE E IMMAGINE

#### INDICATORE 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p><b>b.</b> Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.</p> <p><b>c.</b> Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>L'ambiente naturale</li> <li>La natura morta.</li> <li>Il chiaroscuro.</li> <li>La tempera.</li> <li>Gli acquerelli.</li> <li>Il carboncino.</li> <li>Il mosaico.</li> <li>Inventare e rielaborare un'immagine con tecniche grafiche varie.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p><b>b.</b> Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per Individuarne le funzioni simboliche, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Figura e sfondo.</li> <li>La figura umana il corpo, il volto, le mani.</li> <li>La composizione.</li> <li>La luce e l'ombra.</li> <li>Lo spazio, la prospettiva centrale e accidentale.</li> </ol>
--	--	---

#### INDICATORE 3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p><b>b.</b> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'Arte medievale e moderna, anche appartenendo a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p><b>c.</b> Conoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del mondo sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>La lettura dell'opera: il contesto storico e artistico.</li> <li>Arte Romanica.</li> <li>Arte Gotica.</li> <li>Arte Rinascimentale</li> <li>Arte Barocca</li> <li>Arte del Settecento.</li> <li>I monumenti delle capitali europee.</li> </ol>
--	---	---

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: ARTE E IMMAGINE

#### INDICATORE 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Ideare e progettare elaborati in forma complessa ricercando soluzioni creative personali e originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p><b>b.</b> Utilizzare con padronanza gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.</p> <p><b>c.</b> Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p><b>d.</b> Scegliere autonomamente le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche interpretando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Rielaborazione di opere d'arte del XIX e del XX Secolo, inventando e rielaborando le immagini con tecniche grafiche varie anche multimediali.</li> <li>Tecniche tridimensionali.</li> <li>Tecniche miste.</li> <li>Produzione di elaborati astratti, cubisti, surrealisti</li> <li>Il Manifesto il Logo.</li> <li>Assemblaggio polimaterico.</li> <li>Stampa e incisione.</li> <li>La fotografia, il Design.</li> <li>Il cinema, il fumetto, la pubblicità.</li> <li>La prospettiva accidentale.</li> </ol>

#### INDICATORE 2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Leggere e interpretare un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p><b>b.</b> Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzioni simboliche, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Le figure retoriche nell'immagine.</li> <li>Letture dell'immagine.</li> </ol>
--	--	--

#### INDICATORE 3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p><b>b.</b> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'Arte contemporanea, anche appartenendo a contesti culturali diversi dal proprio.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Letture critiche di opere d'arte del '800 edel'900.</li> <li>Arte dell'Ottocento: Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Postimpressionismo.</li> <li>Arte del Novecento: le avanguardie storiche, Arte Informale, Pop art, arte contemporanea.</li> <li>Visite virtuali nei più importanti musei del mondo.</li> </ol>
--	--	---

## CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: MUSICA

#### INDICATORE 1: COMPrensione

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Conoscere i primi simboli della scrittura musicale.</li><li>b. Comprendere la corrispondenza suono-segno.</li><li>c. Saper leggere un semplice testo musicale.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. La scrittura del suono attraverso simboli.</li><li>2. Strumenti musicali didattici: tecniche elementari.</li><li>3. Semplici sequenze ritmiche e melodiche.</li></ol>

#### INDICATORE 2: ASCOLTO

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende eventi, musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Saper riconoscere voci e strumenti attraverso il timbro.</li><li>b. Saper discriminare, analizzare e memorizzare i suoni nei vari parametri.</li><li>c. Saper riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Gli strumenti musicali.</li><li>2. Il paesaggio acustico.</li><li>3. Sonorità antiche: Medioevo e Rinascimento.</li></ol>
---	---	--

#### INDICATORE 3: PRODUZIONE

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipa in modo attivo alla realizzazione di semplici esperienze musicali.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Saper produrre correttamente i suoni con la voce e con il flauto.</li><li>b. Saper eseguire individualmente brani vocali e/o strumentali.</li><li>c. Saper eseguire collettivamente brani vocali e/o strumentali, di diversi generi e stili.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il flauto e la diatonica: semplici brani diatonici.</li><li>2. Il canto per imitazione e per lettura.</li><li>3. Canti di diverso genere.</li></ol>
--	---	--

#### INDICATORE 4: CREATIVITÀ

<p><b><u>Alla fine della classe prima l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche semplici programmi informatici.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Saper dar forma e realizzare un semplice modello musicale vocale e/o strumentale.</li><li>b. Saper sonorizzare, in maniera guidata, stimoli di diverso tipo utilizzando schemi ritmico-melodici.</li><li>c. Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete per semplici elaborazioni sonore musicali.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Esplorazione di suoni e strumenti.</li><li>2. Elaborazione di piccoli brani e messaggi musicali attraverso software specifici.</li><li>3. Il mestiere del compositore.</li></ol>
--	---	---

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: MUSICA

#### INDICATORE 1: COMPrensIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali.</li> </ul>	<p>a. Conoscere la simbologia musicale.</p> <p>b. Comprendere la corrispondenza suono-segno.</p> <p>c. Saper leggere autonomamente un testo musicale.</p>	<p>1. Segni di alterazione; gli intervalli; modi e gradi delle scale.</p> <p>2. Lettura di brani da suonare e cantare.</p>

#### INDICATORE 2: ASCOLTO

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e valuta opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<p>a. Capacità di ascoltare e analizzare diversi stili musicali.</p> <p>b. Cogliere il legame tra musica, cultura e storia.</p> <p>c. Saper riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<p>1. Musica e società: i generi, le funzioni, gli usi e i protagonisti della musica nei periodi tra barocco e primo romanticismo.</p> <p>2. I luoghi della musica: la corte; il salotto; il teatro...</p> <p>3. Forme e generi musicali: sinfonia; concerto; melodramma...</p>
---	---	---

#### INDICATORE 3: PRODUZIONE

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo attivo alla esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<p>a. Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>b. Saper eseguire collettivamente brani vocali e/o strumentali polifonici di diversi generi e stili.</p> <p>c. Saper eseguire brani melodici vocali e/o strumentali con accompagnamento ritmico- armonico.</p>	<p>1. Brani per flauto e diamonica con l'uso delle alterazioni e cellule ritmiche articolate.</p> <p>2. Cantare le note acute e gravi: canti monodici e semplici polifonie.</p> <p>3. Accompagnare con accordi maggiori e minori (chitarra e tastiere).</p>
--	--	---

#### INDICATORE 4: CREATIVITÀ

<p><b><u>Alla fine della classe seconda l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici.</li> </ul>	<p>a. Comporre semplici sequenze musicali su criteri stabiliti.</p> <p>b. Saper sonorizzare autonomamente, stimoli di diverso tipo utilizzando schemi ritmico-melodici.</p> <p>c. Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per semplici e brevi elaborazioni sonore musicali.</p>	<p>1. Esplorazione di suoni e strumenti;</p> <p>2. Elaborazione di piccoli brani e messaggi musicali attraverso software specifici;</p> <p>3. Il mestiere del compositore.</p>
---	--	--

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### Disciplina: MUSICA

#### INDICATORE 1: COMPrensIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ/CONTENUTI INDICATIVI
<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> </ul>	<p>a. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>b. Comprendere la corrispondenza suono-segno.</p> <p>c. Saper leggere criticamente un testo musicale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e interpretare la scrittura musicale.</li> <li>2. Comporre e accompagnare attraverso sequenze ritmiche.</li> <li>3. Le strutture del linguaggio musicale</li> </ol>

#### INDICATORE 2: ASCOLTO

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<p>a. Cogliere il legame tra musica, cultura e storia, attraverso una fruizione critica delle opere musicali più rappresentative.</p> <p>b. Saper riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Musica e società: funzioni, usi e protagonisti della musica di fine Ottocento, Novecento, del Jazz e dei generi di "consumo".</li> <li>2. I generi e le forme della musica: i nuovi linguaggi, la colonna sonora, la canzone...</li> </ol>
---	---	--

#### INDICATORE 3: PRODUZIONE

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<p>a. Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>b. Saper eseguire collettivamente sequenze melodiche vocali e/o strumentali polifoniche di diversi generi e stili.</p> <p>c. Saper eseguire brani melodici, vocali e/o strumentali con accompagnamento ritmico- armonico.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brani per flauto e diamonica.</li> <li>2. Brani corali monodici e semplici polifonie di vari generi musicali.</li> <li>3. Orchestra di classe.</li> </ol>
--	---	---

#### INDICATORE 4: CREATIVITÀ

<p><b><u>Alla fine della classe terza l'alunno:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici e appropriati codici e sistemi di codifica.</li> </ul>	<p>a. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico- melodici.</p> <p>b. Saper sonorizzare criticamente, stimoli di diverso tipo utilizzando schemi ritmico-melodici.</p> <p>c. Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore musicali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sistema tonale e altri linguaggi musicali.</li> <li>2. Melodia e accompagnamento.</li> <li>3. Elaborazione e trattamento del suono mediante software.</li> <li>4. Esplorazione di suoni e strumenti; elaborazione di piccoli brani e messaggi musicali attraverso software specifici;</li> <li>5. Il mestiere del compositore.</li> </ol>
--	--	--

## CLASSE PRIMA SECONDARIA DI 1^ GRADO

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

#### INDICATORE 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b><u>Alla fine della classe prima:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa in maniera efficace e costruttiva all'interno del gruppo e si impegna nella condivisione delle regole che sottendono lo svolgersi delle attività a scuola.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Imparare ad esprimere il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi.</p> <p><b>b.</b> Acquisire la capacità di collaborare con il gruppo dei pari in modo corretto.</p> <p><b>c.</b> Conoscere come è strutturata la nostra scuola e il suo Regolamento.</p>	1. Cittadinanza e Costituzione.	1. Persona e identità.
		2. Lingue straniere.	2. Rispetto delle regole.
		3. Musica.	3. Condivisione di tempi, spazi e ruoli nella produzione di un brano musicale.
		4. Ed. Fisica.	4. La scuola e le sue regole.

#### INDICATORE 2: CITTADINANZA E SOSTENIBILITA'

<p><b><u>Alla fine della classe prima:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno sa riconoscere le responsabilità collettive e individuali nell'affrontare i problemi ambientali.</li> <li>L'alunno prende coscienza degli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei problemi ambientali.</li> <li>L'alunno sa utilizzare il denaro per fare calcoli matematici.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere i problemi ambientali individuati nel proprio territorio.</p> <p><b>b.</b> Familiarizzare con i diversi strumenti di pagamento.</p>	1. Storia	1. Dal baratto alla moneta.
		2. Matematica	2. La moneta.
		3. Scienze	3. Inquinamento.
		4. Geografia	4. Agenda 2030.
		5. Religione	5. Ecologia e cura dell'ambiente.



<b>INDICATORE 3: CITTADINANZA DIGITALE</b>			
<p><b><i>Alla fine della classe prima:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato e consapevole.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere i mezzi di comunicazione più diffusi e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro.</p> <p><b>b.</b> Conoscere e utilizzare Internet per approfondimenti, distinguere tra reale e virtuale.</p>	<b>1.</b> Arte.	<b>1.</b> Visite virtuali nei musei.
		<b>2.</b> Tecnologia.	<b>2.</b> Rischi e insidie della rete.
		<b>3.</b> Italiano.	<b>3.</b> Immersi o sommersi? I giochi on-line

Per gli alunni diversamente abili lo studio della disciplina Educazione Civica è strettamente correlata alla specificità del singolo ed al suo percorso formativo.

Ogni docente di sostegno di ogni grado insieme al consiglio di classe e interclasse farà riferimento:

- al grado di disabilità;
- al grado di maturazione e di autonomia dell'alunno;
- alle competenze sociali e cognitive commisurate con gli obiettivi didattici ed educativi individuati nel PEI.

I contenuti saranno rimodulati in base alle capacità dell'alunno progettando delle attività rispettando la scansione temporale del gruppo classe e utilizzando strumenti compensativi o dispensativi come previsti dal PEI.

## CLASSE SECONDA SECONDARIA DI 1^ GRADO

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

#### INDICATORE 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b><u>Alla fine della classe seconda:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale, nazionale ed europeo e i principi etici sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere le regole e le caratteristiche dello Stato italiano.</p> <p><b>b.</b> Riconoscere nella realtà i casi di attuazione o di non attuazione dei principi fondamentali della Costituzione italiana.</p> <p><b>c.</b> Riflettere sul significato dei simboli della Repubblica Italiana</p>	1. Cittadinanza e costituzione	1. I valori universali.
		2. Musica	2. L'inno nazionale.
		3. Arte	3. Le bandiere.
		4. Geografia	4. Le forme di governo democratiche e autoritarie.
		5. Religione	5. Attenzione verso l'altro; fratellanza e fraternità.

#### INDICATORE 2: CITTADINANZA E SOSTENIBILITA'

<p><b><u>Alla fine della classe seconda:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno mette in atto essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico e attua comportamenti alimentari e stili di vita adeguati a prevenire eventuali patologie degenerative dell'età adulta.</li> <li>L'alunno è consapevole del problema alimentare nel mondo e contribuisce ad affrontarlo e risolverlo con comportamenti corretti.</li> <li>L'alunno è consapevole che l'economia è il motore principale che determina lo sviluppo di un Paese.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Sviluppare atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari e nella cura del corpo.</p> <p><b>b.</b> Conoscere le problematiche e gli squilibri alimentari nel mondo.</p> <p><b>c.</b> Rendersi conto che la salute è un bene collettivo da tutelare e salvaguardare nell'interesse di tutta la società.</p> <p><b>d.</b> Comprendere e usare i termini di base del linguaggio specifico riferito all'economia.</p>	1. Matematica.	1. Il sistema economico e fiscale.
		2. Lingue straniere.	2. Educazione al rispetto dell'ambiente.
		3. Scienze.	3. Educazione alimentare.
		4. Tecnologia.	4. Le problematiche alimentari nel mondo.
		5. Ed. Fisica.	5. I disturbi alimentari dell'adolescenza.

		6. Storia.	6. Le pandemie nella storia.
<b>INDICATORE 3: CITTADINANZA DIGITALE</b>			
<p><b><u>Alla fine della classe seconda:</u></b></p> <p>a. L'alunno è consapevole della propria identità in Rete, delle caratteristiche, delle potenzialità e rischi del contesto virtuale in cui si muove, delle responsabilità e delle implicazioni sociali insite nel proprio agire in Rete.</p>	<p>a. Saper gestire le emozioni che possono emergere all'interno del contesto virtuale in cui si muove.</p>	<p>1. Italiano</p>	<p>1. Presentarsi e rappresentarsi on-line. I selfie.</p>

Per gli alunni diversamente abili lo studio della disciplina Educazione Civica è strettamente correlata alla specificità del singolo ed al suo percorso formativo.

Ogni docente di sostegno di ogni grado insieme al consiglio di classe e interclasse farà riferimento:

- al grado di disabilità;
- al grado di maturazione e di autonomia dell'alunno;
- alle competenze sociali e cognitive commisurate con gli obiettivi didattici ed educativi individuati nel PEI.

I contenuti saranno rimodulati in base alle capacità dell'alunno progettando delle attività rispettando la scansione temporale del gruppo classe e utilizzando strumenti compensativi o dispensativi come previsti dal PEI.

## CLASSE TERZA SECONDARIA DI 1^ GRADO

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

#### INDICATORE 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><u>Alla fine della classe terza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno mette in atto azioni positive in funzione della crescita armoniosa della comunità cui appartiene.</li><li>L'alunno partecipa attivamente a gruppi, associazioni, enti e/o istituzioni che nel rispetto della legalità favoriscono la solidarietà.</li></ul>	<p>a. Riconoscere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica.</p>	1. Cittadinanza e costituzione	1. Stato e costituzione.
		2. Lingue straniere	2. Ordinamento dello Stato.
		3. Geografia	3. La tutela del patrimonio dell'umanità.
		4. Religione	4. Educazione alla legalità

#### INDICATORE 2: CITTADINANZA E SOSTENIBILITA'

<p><u>Alla fine della classe terza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno attua comportamenti responsabili al fine di prevenire malattie e dipendenze.</li><li>L'alunno utilizza consapevolmente le proprie risorse finanziarie.</li><li>L'alunno si orienta nel mondo del mercato del lavoro in vista di una possibile scelta futura.</li></ul>	<p>a. Conoscere atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale e collettiva.</p> <p>b. Comprendere che fumo, alcool e sostanze stupefacenti procurano danni alla salute.</p> <p>c. Comprendere l'importanza del consumo e del risparmio.</p> <p>d. Comprendere la rilevanza e le conseguenze derivanti dalle scelte fatte sul proprio futuro e gli impatti sulla collettività.</p>	1. Ed. Fisica.	1. Le dipendenze.
		2. Matematica.	2. Il bilancio familiare.
		3. Scienze.	3. Gli effetti delle dipendenze sulla salute del corpo umano.
		4. Tecnologia.	4. Produzione e lavoro

#### INDICATORE 3: CITTADINANZA DIGITALE

<p><b><u>Alla fine della classe terza:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno utilizza creativamente le Tecnologie, mettendo in pratica le proprie competenze informatiche.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Usare diversi programmi per la creazione di un prodotto multimediale.</p> <p><b>b.</b> Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p> <p><b>c.</b> Imparare a gestire le emozioni che possono emergere all'interno del contesto virtuale in cui si muove.</p> <p><b>d.</b> Conoscere le potenzialità e i rischi degli ambienti virtuali utilizzati comunemente.</p>	<b>1.</b> Musica	<b>1.</b> I generi musicali e gli orpelli: consapevolezza, rispetto dei diritti d'autore.
		<b>2.</b> Arte	<b>2.</b> Il patrimonio Unesco.
		<b>3.</b> Italiano	<b>3.</b> Social network, app e canali web.
		<b>4.</b> Storia	<b>4.</b> Generazione Y: I Millennials.

Per gli alunni diversamente abili lo studio della disciplina Educazione Civica è strettamente correlata alla specificità del singolo ed al suo percorso formativo.

Ogni docente di sostegno di ogni grado insieme al consiglio di classe e interclasse farà riferimento:

- al grado di disabilità;
- al grado di maturazione e di autonomia dell'alunno;
- alle competenze sociali e cognitive commisurate con gli obiettivi didattici ed educativi individuati nel PEI.

I contenuti saranno rimodulati in base alle capacità dell'alunno progettando delle attività rispettando la scansione temporale del gruppo classe e utilizzando strumenti compensativi o dispensativi come previsti dal PEI.

## CLASSE PRIMA SECONDARIA DI 1^ GRADO

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

#### INDICATORE 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b><u>Alla fine della classe prima:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa in maniera efficace e costruttiva all'interno del gruppo e si impegna nella condivisione delle regole che sottendono lo svolgersi delle attività a scuola.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Imparare ad esprimere il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi.</p> <p><b>b.</b> Acquisire la capacità di collaborare con il gruppo dei pari in modo corretto.</p> <p><b>c.</b> Conoscere come è strutturata la nostra scuola e il suo Regolamento.</p>	1. Cittadinanza e Costituzione.	1. Persona e identità.
		2. Lingue straniere.	2. Rispetto delle regole.
		3. Musica.	3. Condivisione di tempi, spazi e ruoli nella produzione di un brano musicale.
		4. Ed. Fisica.	4. La scuola e le sue regole.

#### INDICATORE 2: CITTADINANZA E SOSTENIBILITA'

<p><b><u>Alla fine della classe prima:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno sa riconoscere le responsabilità collettive e individuali nell'affrontare i problemi ambientali.</li> <li>L'alunno prende coscienza degli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei problemi ambientali.</li> <li>L'alunno sa utilizzare il denaro per fare calcoli matematici.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere i problemi ambientali individuati nel proprio territorio.</p> <p><b>b.</b> Familiarizzare con i diversi strumenti di pagamento.</p>	1. Storia	1. Dal baratto alla moneta.
		2. Matematica	2. La moneta.
		3. Scienze	3. Inquinamento.
		4. Geografia	4. Agenda 2030.
		5. Religione	5. Ecologia e cura dell'ambiente.

<b>INDICATORE 3: CITTADINANZA DIGITALE</b>			
<p><b><u>Alla fine della classe prima:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato e consapevole.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere i mezzi di comunicazione più diffusi e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro.</p> <p><b>b.</b> Conoscere e utilizzare Internet per approfondimenti, distinguere tra reale e virtuale.</p>	<b>1.</b> Arte.	<b>1.</b> Visite virtuali nei musei.
		<b>2.</b> Tecnologia.	<b>2.</b> Rischi e insidie della rete.
		<b>3.</b> Italiano.	<b>3.</b> Immersi o sommersi? I giochi on-line

Per gli alunni diversamente abili lo studio della disciplina Educazione Civica è strettamente correlata alla specificità del singolo ed al suo percorso formativo.

Ogni docente di sostegno di ogni grado insieme al consiglio di classe e interclasse farà riferimento:

- al grado di disabilità;
- al grado di maturazione e di autonomia dell'alunno;
- alle competenze sociali e cognitive commisurate con gli obiettivi didattici ed educativi individuati nel PEI.

I contenuti saranno rimodulati in base alle capacità dell'alunno progettando delle attività rispettando la scansione temporale del gruppo classe e utilizzando strumenti compensativi o dispensativi come previsti dal PEI.

## CLASSE SECONDA SECONDARIA DI 1^ GRADO

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

#### INDICATORE 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b><u>Alla fine della classe seconda:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale, nazionale ed europeo e i principi etici sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Conoscere le regole e le caratteristiche dello Stato italiano.</p> <p><b>b.</b> Riconoscere nella realtà i casi di attuazione o di non attuazione dei principi fondamentali della Costituzione italiana.</p> <p><b>c.</b> Riflettere sul significato dei simboli della Repubblica Italiana</p>	1. Cittadinanza e costituzione	1. I valori universali.
		2. Musica	2. L'inno nazionale.
		3. Arte	3. Le bandiere.
		4. Geografia	4. Le forme di governo democratiche e autoritarie.
		5. Religione	5. Attenzione verso l'altro; fratellanza e fraternità.

#### INDICATORE 2: CITTADINANZA E SOSTENIBILITA'

<p><b><u>Alla fine della classe seconda:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno mette in atto essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico e attua comportamenti alimentari e stili di vita adeguati a prevenire eventuali patologie degenerative dell'età adulta.</li> <li>L'alunno è consapevole del problema alimentare nel mondo e contribuisce ad affrontarlo e risolverlo con comportamenti corretti.</li> <li>L'alunno è consapevole che l'economia è il motore principale che determina lo sviluppo di un Paese.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Sviluppare atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari e nella cura del corpo.</p> <p><b>b.</b> Conoscere le problematiche e gli squilibri alimentari nel mondo.</p> <p><b>c.</b> Rendersi conto che la salute è un bene collettivo da tutelare e salvaguardare nell'interesse di tutta la società.</p> <p><b>d.</b> Comprendere e usare i termini di base del linguaggio specifico riferito all'economia.</p>	1. Matematica.	1. Il sistema economico e fiscale.
		2. Lingue straniere.	2. Educazione al rispetto dell'ambiente.
		3. Scienze.	3. Educazione alimentare.
		4. Tecnologia.	4. Le problematiche alimentari nel mondo.
		5. Ed. Fisica.	5. I disturbi alimentari dell'adolescenza.



		6. Storia.	6. Le pandemie nella storia.
<b>INDICATORE 3: CITTADINANZA DIGITALE</b>			
<p><b><u>Alla fine della classe seconda:</u></b></p> <p>a. L'alunno è consapevole della propria identità in Rete, delle caratteristiche, delle potenzialità e rischi del contesto virtuale in cui si muove, delle responsabilità e delle implicazioni sociali insite nel proprio agire in Rete.</p>	<p>a. Saper gestire le emozioni che possono emergere all'interno del contesto virtuale in cui si muove.</p>	<p>1. Italiano</p>	<p>1. Presentarsi e rappresentarsi on-line. I selfie.</p>

Per gli alunni diversamente abili lo studio della disciplina Educazione Civica è strettamente correlata alla specificità del singolo ed al suo percorso formativo.

Ogni docente di sostegno di ogni grado insieme al consiglio di classe e interclasse farà riferimento:

- al grado di disabilità;
- al grado di maturazione e di autonomia dell'alunno;
- alle competenze sociali e cognitive commisurate con gli obiettivi didattici ed educativi individuati nel PEI.

I contenuti saranno rimodulati in base alle capacità dell'alunno progettando delle attività rispettando la scansione temporale del gruppo classe e utilizzando strumenti compensativi o dispensativi come previsti dal PEI.

## CLASSE TERZA SECONDARIA DI 1^ GRADO

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

#### INDICATORE 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><u>Alla fine della classe terza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno mette in atto azioni positive in funzione della crescita armoniosa della comunità cui appartiene.</li><li>L'alunno partecipa attivamente a gruppi, associazioni, enti e/o istituzioni che nel rispetto della legalità favoriscono la solidarietà.</li></ul>	<p>a. Riconoscere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica.</p>	1. Cittadinanza e costituzione	1. Stato e costituzione.
		2. Lingue straniere	2. Ordinamento dello Stato.
		3. Geografia	3. La tutela del patrimonio dell'umanità.
		4. Religione	4. Educazione alla legalità

#### INDICATORE 2: CITTADINANZA E SOSTENIBILITA'

<p><u>Alla fine della classe terza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno attua comportamenti responsabili al fine di prevenire malattie e dipendenze.</li><li>L'alunno utilizza consapevolmente le proprie risorse finanziarie.</li><li>L'alunno si orienta nel mondo del mercato del lavoro in vista di una possibile scelta futura.</li></ul>	<p>a. Conoscere atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale e collettiva.</p> <p>b. Comprendere che fumo, alcool e sostanze stupefacenti procurano danni alla salute.</p> <p>c. Comprendere l'importanza del consumo e del risparmio.</p> <p>d. Comprendere la rilevanza e le conseguenze derivanti dalle scelte fatte sul proprio futuro e gli impatti sulla collettività.</p>	1. Ed. Fisica.	1. Le dipendenze.
		2. Matematica.	2. Il bilancio familiare.
		3. Scienze.	3. Gli effetti delle dipendenze sulla salute del corpo umano.
		4. Tecnologia.	4. Produzione e lavoro

#### INDICATORE 3: CITTADINANZA DIGITALE

<p><b><u>Alla fine della classe terza:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno utilizza creativamente le Tecnologie, mettendo in pratica le proprie competenze informatiche.</li> </ul>	<p><b>a.</b> Usare diversi programmi per la creazione di un prodotto multimediale.</p> <p><b>b.</b> Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p> <p><b>c.</b> Imparare a gestire le emozioni che possono emergere all'interno del contesto virtuale in cui si muove.</p> <p><b>d.</b> Conoscere le potenzialità e i rischi degli ambienti virtuali utilizzati comunemente.</p>	<b>1.</b> Musica	<b>1.</b> I generi musicali e gli orpelli: consapevolezza, rispetto dei diritti d'autore.
		<b>2.</b> Arte	<b>2.</b> Il patrimonio Unesco.
		<b>3.</b> Italiano	<b>3.</b> Social network, app e canali web.
		<b>4.</b> Storia	<b>4.</b> Generazione Y: I Millennials.

Per gli alunni diversamente abili lo studio della disciplina Educazione Civica è strettamente correlata alla specificità del singolo ed al suo percorso formativo.

Ogni docente di sostegno di ogni grado insieme al consiglio di classe e interclasse farà riferimento:

- al grado di disabilità;
- al grado di maturazione e di autonomia dell'alunno;
- alle competenze sociali e cognitive commisurate con gli obiettivi didattici ed educativi individuati nel PEI.

I contenuti saranno rimodulati in base alle capacità dell'alunno progettando delle attività rispettando la scansione temporale del gruppo classe e utilizzando strumenti compensativi o dispensativi come previsti dal PEI.